

1. Пояснительная записка

Обучение направленно на подготовку учащихся для получения необходимых знаний учащихся в возврате до 18 лет не имеющих основного общего и среднего общего образования по профессии «Портной», на повышение качества образования с прочной гарантией коммуникабельности, конкурентоспособности и востребованности выпускников на рынке труда.

Актуальность программы обусловлена личностным ростом каждого учащегося, его творческих способностей, привитие способности работы в коллективе – чувства ответственности и взаимопомощи, раскрепощения, преодоление замкнутости и повышение самооценки. Критерием эффективности программы является усвоение образовательной части, повышение интеллектуального уровня, готовность к самостоятельной жизни в лане организации своего быта и выбора профессии.

Педагогическая целесообразность заключается в раскрытии в индивидуальных способностей обучающихся. Содержание программы предполагает создание условий для развития личности подростка, способности к позитивному самовыражению через включение его в творческую деятельность, формирование навыков использования технических средств и технологических приемов обработки информации в учебной деятельности и повседневной жизни, при этом решается одна из важнейших задач социализации личности – задача её профессионального самоопределения.

Задачи профессионального обучения:

- обеспечение социальной адаптации выпускников к рынку труда;
- формирование положительной мотивации к получению профессионального образования и профессии, гарантирующей трудоустройство;
- воспитание трудолюбия, уважения к рабочей профессии «Портной»;
- освоение теоретических основ и практических навыков по определенной профессии;
- формирование образовательного пространства, направленного на реализацию личностно-ориентированного образовательного процесса.

Нормативно-правовая основа разработки

При разработке программы 16909 «Портной» использовались нормативные правовые документы и методические материалы:

- Федеральный Закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по профессии 262019.03 Портной, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 августа 2013г. № 770
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 02 июля 2013 года № 513 «Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение» (с изменениями и дополнениями от 16.12.2013, 28.03.2014, 27.06.2014, 03.02.2017);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 года № 292 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным программам профессионального обучения» (Список изменяющих документов: в ред. Приказов Минобрнауки

- России от 21.08.2013 N 977, от 20.01.2015 N 17, от 26.05.2015 N524);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 года № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования» (с изменениями и дополнениями от 14.05.2014, 18.11.2015, 25.11.2016);
 - Постановление Минтруда РФ от 10.11.1992 N 31 (ред. от 24.11.2008) «Об утверждении тарифно-квалификационных характеристик по общеотраслевым профессиям рабочих»; приложение «Тарифно-квалификационные характеристики по общеотраслевым профессиям рабочих. Портной 2 разряда»;
 - Постановления Министерства здравоохранения РФ от 28.11.2002г. № 44 «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.4.3172-14»;
 - Санитарных правил и норм «Гигиенические требования к условиям обучения в образовательных учреждениях»;
 - Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. N 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» (изм. 18 августа 2016г.);
 - Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных образовательных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации от 22 января 2015 года №ДЛ-1/05вн;
 - Устав МБУ ДО Мальчевский МУЦ;
 - Локальные нормативные документы МБУ ДО Мальчевский МУЦ, регламентирующие образовательную деятельность.

Категория обучающихся:

К освоению программы по специальности 16909 «Портной» допускаются лица в возрасте до 18 лет не имеющие основного общего или среднего общего образования.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов профессиональное обучение проводится с учетом особенностей их психофизического развития в соответствии с заключением психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), с разработкой индивидуального образовательного маршрута.

Профессиональное обучение не сопровождается повышением образовательного уровня обучающихся.

Количество часов: 534

Срок реализации: 2 года.

Форма обучения: очная (при необходимости возможно использование дистанционных образовательных технологий).

Режим обучения: Учебная программа ориентирован на 2-х годичный период обучения.

Продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели - 2 год обучения и 35 недель- первый. Учебный год делится на 2 полугодия, режим работы 6 дней, продолжительность учебных занятий – 6 часов в неделю.

Отбор и структурирование содержания обучения осуществляется на основе следующих принципов:

- ориентация на социально-экономическую ситуацию и требования регионального (муниципального) рынка труда;
- дифференциация и индивидуализация образовательного процесса с учетом

личностных особенностей обучающихся, их желания овладеть рабочей профессией «Портной»;

- применение технологии личностно-ориентированного обучения, способствующего активизации познавательного интереса и развитию творческих способностей;
- направленность обучения на продолжение профессионального образования в учреждениях среднего и высшего профессионального образования, получение профессий, специальностей более высокого уровня квалификации.

Программа включает:

- общепрофессиональный блок - 24 часов;
- профессиональный блок - 382 часов;
- итоговая аттестация 8 часов
- производственную практику - 120 часов. Производственная практика проходит в летний период.

Продолжительность учебного часа теоретических и практических занятий: 45 минут

Продолжительность одного часа производственной практики: 60 мин.

Промежуточная аттестация предусматривает выполнение зачетных работ. Для проведения зачетных работ возможно использование таких форм диагностики результативности обучения, как тестирование, практическая работа, контрольная работа, реферат, проектная работа.

Профессиональное обучение заканчивается квалификационным экзаменом.

Программа содержит:

1. Общую характеристику программы:
 - цель реализации программы,
 - планируемые результаты обучения,
 - категорию обучающихся,
 - срок обучения,
 - форму обучения,
 - режим занятий.
2. Содержание программы:
 - учебный план,
 - учебную программу (учебно-тематический план по каждой дисциплине, содержание дисциплин, программу производственной практики, материально-технические условия реализации программы).
3. Организационно-педагогические условия реализации программы.
4. Оценку качества освоения программы.
5. Составителей программы.

Квалификационная характеристика

Выпускник по профессии 16909 «Портной» должен обладать следующими общими компетенциями (**ОК**), включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

Выпускник, освоивший программу, должен обладать профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими видам деятельности:

1. Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам

ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.

ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.

ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.

ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки.

ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.

ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.

2. Дефектация швейных изделий.

ПК 2.1. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.

ПК 2.2. Определять причины возникновения дефектов при изготовлении изделий.

ПК 2.3. Предупреждать и устранять дефекты швейной обработки.

3. Ремонт и обновление швейных изделий.

ПК 3.1. Выявлять область и вид ремонта.

ПК 3.2. Подбирать материалы для ремонта.

ПК 3.3. Выполнять технологические операции по ремонту швейных изделий на оборудовании и вручную (мелкий и средний).

ПК 3.4. Соблюдать правила безопасности труда.

С целью овладения соответствующими компетенциями обучающийся в ходе освоения программы должен:

Знать:

- основные принципы рыночной экономики;
- понятия спроса и предложения на рынке товаров и услуг;
- особенности формирования, характеристику современного состояния и перспективы развития отрасли;
- принцип деятельности, виды, характеристику и основные показатели производственно-хозяйственной деятельности организации;

- основные технико-экономические показатели производства (в соответствии с профилем);
- механизмы ценообразования;
- правила делового общения;
- этические нормы взаимоотношений с коллегами, партнерами, клиентами;
- основные техники и приемы общения: правила слушания, ведения беседы, убеждения, консультирования;
- формы обращения, изложения просьб, выражения признательности, способы аргументации в производственных ситуациях;
- составление внешнего облика делового человека: костюм, прическа, аксессуары и др.;
- правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения;
- общую классификацию материалов, характерные свойства и области их применения;
- общие сведения о строении материалов;
- общие сведения, назначение, виды и свойства различных текстильных материалов;
- размерные признаки для проектирования одежды;
- методы измерения фигуры человека;
- конструктивные прибавки, баланс изделия;
- методы построения чертежа основы изделия;
- принципы конструирования деталей на базовой основе;
- принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
- принципы конструирования основы рукава;
- принципы конструирования воротников;
- принципы конструирования юбок;
- общие сведения о моделировании одежды;
- геометрические композиции в одежде;
- орнаментальные композиции ткани;
- цвет в художественном проектировании;
- вычерчивание деталей одежды;
- построение фигуры по схемам;
- детали одежды в художественном проектировании изделий;
- силуэтные формы костюма;
- форму деталей кроя;
- названия деталей кроя;
- определение долевой и уточной нити;
- волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов;
- физико-механические и гигиенические свойства тканей;
- современные материалы и фурнитуру;
- заправку универсального и специального швейного оборудования;
- причины возникновения неполадок и их устранение;
- регулировку натяжения верхней и нижней нитей;
- оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ними;
- правила безопасности труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности;
- современное (новейшее) оборудование;
- технологический процесс изготовления изделий;
- виды технологической обработки изделий одежды;

- ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- современные технологии обработки швейных изделий;
- технические требования к выполнению операций ВТО;
- технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- действующие стандарты и технические условия на швейные изделия;
- формы и методы контроля качества продукции;
- перечень возможных дефектов (технологические, конструктивные и текстильные);
- причины возникновения дефектов;
- обработки изделий различных ассортиментных групп;
- способы устранения дефектов;
- методы обновления одежды ассортиментных групп;
- декоративные решения в одежде;
- использование вспомогательных материалов;
- машинный, ручной и клеевой способ установки заплат;
- методы выполнения художественной штопки и штоковки.

✚ Уметь:

- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;
- применять материалы при выполнении работ;
- определять типы телосложения;
- снимать мерки;
- распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
- определять баланс изделия;
- строить базовую конструкцию изделия;
- производить необходимые расчеты;
- проектировать отдельные детали изделия;
- строить изделия различных силуэтов;
- строить основу рукава;
- делать расчет и построение воротников;
- строить чертежи основ поясных изделий (юбок, брюк);
- моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия;
- использовать геометрические построения в создании композиционных мотивов рисунка;
- использовать зрительные иллюзии в проектировании изделий одежды;
- гармонично сочетать цвета;
- уметь строить отдельные детали одежды с использованием приемов геометрического черчения;
- строить фигуры по схеме;
- строить силуэтные формы костюма;
- сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;
- визуально определять правильность выкраивания деталей кроя;
- по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей;
- определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки;
- давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам;
- заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования;
- пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ;

- соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских;
- работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации;
- выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально;
- применять современные методы обработки швейных изделий;
- читать технический рисунок;
- выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями;
- пользоваться инструкционно - технологическими картами;
- пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);
- пользоваться нормативно-технологической документацией;
- распознавать дефекты и выявлять причины их возникновения;
- подбирать рациональные методы обработки в соответствии с изготавливаемыми изделиями;
- подготавливать изделия различных ассортиментных групп к различным видам ремонта;
- подбирать материалы, сочетающиеся по фактуре;
- подбирать фурнитуру по назначению;
- перекраивать детали, укорачивать и удлинять изделия;
- выполнять художественную штопку, штоковку и установку заплат;
- применять экономические знания в конкретных производственных ситуациях;
- рассчитывать основные технико - экономические показатели, в пределах выполняемой профессиональной деятельности;
- осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил делового этикета;
- пользоваться простыми приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи;
- принимать решения и аргументировано отстаивать свою точку зрения в корректной форме;
- поддерживать деловую репутацию;
- создавать и соблюдать имидж делового человека;
- организовывать рабочее место.

	Технология пошива швейных изделий по индивидуальным заказам.	79	72	7	32	13	32	2	ЗЧ	ЗЧ	ЗЧ	ЗЧ
2.5	Дисциплина Устранение дефектов с учетом свойств ткани.	10	9	1				10				ЗЧ
2.6	Дисциплина Технология ремонта и обновления швейных изделий.	10	9	1				10				ЗЧ
2.7	Производственное обучение.	199		199	46	55	46	52				ЗЧ
	Производственная практика	120		120		120				О		
	Промежуточная аттестация	4	2	2					2		2	
	Итоговая аттестация	8	4	4						ПЭ-4		КЭ -4
	Всего	534	185	349	96	234	96	108	2	4	2	4

Нормативный срок освоения программы 2 года, в объеме 534 ч.

Примечание: **ЗЧ** – зачет дифференцированный

КЭ – квалификационный экзамен,

ПЭ - переводной экзамен.

О – отметка по производственной практике.

К/ р - контрольная работа,

П/ р –практическая работа

2.2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
2.2.1. Учебно-тематический план
Дисциплина: Экономика организации

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1.	Введение в экономическую и правовую дисциплину.	1	1	
2.	Структура экономики и типы экономических систем.	1	1	
3.	Экономические права и рыночная экономика.	1	1	
4.	Основы трудового права производственной деятельности.	1	1	
5К	Капитал: прибавочная стоимость и прибыль.	1	1	
Ор6	Организация оплаты труда на предприятии сферы обслуживания швейного производства.	1	1	
7.	Предпринимательство: его развитие формы.	1	1	
8.	Бизнес и планирование	1	1	
9	Маркетинг	1	1	
10	Системы маркетинговой информации	1	1	
11	Практическая работа по теме: «маркетинг»	1		1
12	Зачет по дисциплине.	1	1	
Итого часов по дисциплине		12	11	1
Всего по дисциплине		12		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:

Обучающийся должен:

✓ **Знать:**

- основные принципы рыночной экономики;
- понятия спроса и предложения на рынке товаров и услуг;
- особенности формирования, характеристику современного состояния и перспективы развития отрасли;

✓ **Уметь:**

- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;
- рассчитывать основные технико – экономические показатели, в пределах выполняемой профессиональной деятельности (расчет себестоимости на швейное изделие)

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
2.2.2. Учебно-тематический план
Дисциплина: Основы деловой культуры

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1.	Введение. Общие сведения о предмете «Деловая культура». Задачи предмета: его значение для овладения профессиональными навыками работающих в сфере услуг.	1	1	
2.	Психологические основы общения.	1	1	
3.	Этическая культура	3	3	
4.	Эстетическая культура.	3	2	1
5	Организационная культура	3	3	
6.	Зачет по дисциплине.	1	1	
Итого часов по дисциплине		12	11	1
Всего по дисциплине		12		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:

обучающийся должен:

✓ **Знать:**

- правила делового общения;
- этические нормы взаимоотношений с коллегами, партнерами, клиентами;
- основные техники и приемы общения;
- правила слушания, ведения беседы, убеждения, консультирования;
- формы обращения, изложения просьб, выражения признательности, способы аргументации в производственных ситуациях;
- составление внешнего облика делового человека: костюм, прическа, аксессуары и др.;
- правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения;

✓ **Уметь:**

- применять правила делового общения;
- осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил этикета;
- пользоваться простыми приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения;
- передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи;
- поддерживать деловую репутацию;
- создавать и соблюдать имидж делового человека;
- организовывать рабочее место.

2.3. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
2.2.3. Учебно-тематический план
Дисциплина: Основы материаловедения

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1.	Введение.	1	1	
2.	Волокнистые материалы.	7	6	1
3.	Технология производства тканых материалов.	6	5	1
4.	Строение свойства тканей.	6	5	1
5.С	Сортность тканей.	1	1	
6А	Ассортимент тканей по видам волокон.	3	2	1
7.	Трикотажные материалы.	2	2	
8.	Кожа искусственная и натуральная.	1	1	
9.	Нетканые материалы.	2	2	
10.	Материалы для соединения деталей одежды.	1	1	
11.	Утепляющие материалы	1	1	
12.	Фурнитура, прокладочные и отделочные материалы.	1	1	
13.	Уход за материалами, изделиями; хранение	1	1	
14.	Зачет по дисциплине.	1	1	
Итого часов по дисциплине		34	30	4
Всего по дисциплине		34		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:

Обучающийся должен:

✓ **Знать:**

- общую классификацию материалов, характерные свойства и области их применения;
- общие сведения о строении материалов;
- общие сведения, назначение, виды и свойства различных текстильных материалов;

✓ **Уметь:**

- подбирать материалы по их назначению и условиям эксплуатации для выполнения работ;

- применять материалы при выполнении работ;

2.1. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

2.1.1. Учебно-тематический план

Дисциплина: Основы конструирования и моделирования одежды

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1.	Введение.	1	1	
2.	Размерные признаки фигур.	1	1	
3.	Методы измерения фигур.	2	1	1
4.	Методы построения чертежа основы изделия.	9	8	1
5	Принципы конструирования деталей одежды, изделий одежды на базовой основе. Основы моделирования одежды.	6	5	1
Цвбт	Основы моделирования одежды.	9	6	3
9.	Зачет по дисциплине.	2	2	
Итого часов по дисциплине		30	24	6
Всего по дисциплине		30		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:

Обучающийся должен:

✓ **Знать:**

- размерные признаки для проектирования одежды;
- методы измерения фигуры человека;
- конструктивные прибавки, баланс изделия;
- методы построения чертежа основы изделия;
- принципы конструирования деталей на базовой основе;
- принципы конструирования разных силуэтных форм изделия;
- принципы конструирования основы рукава;
- принципы конструирования воротников;
- принципы конструирования юбок;
- общие сведения о моделировании одежды.

✓ **Уметь:**

- определять типы телосложения;
- снимать мерки;
- распределять прибавки при разработке конструкции изделия по участкам;
- определять баланс изделия;
- строить базовую конструкцию изделия;
- производить необходимые расчеты;
- проектировать отдельные детали изделия;
- строить изделия различных силуэтных форм;
- строить основу рукава;

- строить чертежи основ поясных изделий (юбок);
- моделировать (изменять, переносить конструктивные линии) изделия.

2.2. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

2.2.1. Учебно-тематический план

Дисциплина: Основы художественного проектирования одежды

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1.	Введение.	1	1	
2.	Основы композиции одежды.	1	1	
3.	Геометрические композиции в одежде.	1	1	
4.	Орнаментальные композиции ткани.	1	1	
5.	Пластические свойства ткани в композиционном построении.	1	1	
6Ц	Цвет и зрительные иллюзии в одежде.	3	2	1
7.	Вычерчивание деталей одежды.	1	1	
8.	Построение фигуры по схемам.	3	2	1
9.	Детали одежды в художественном проектировании.	2	1	1
10.	Силуэтные формы костюма.	1	1	
11.	Зачет по дисциплине.	1	1	
Итого часов по дисциплине		16	13	3
Всего по дисциплине		16		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:

Обучающийся должен:

✓ **Знать:**

- геометрические композиции в одежде;
- орнаментальные композиции ткани;
- цвет в художественном проектировании;
- вычерчивание деталей одежды;
- построение фигуры по схемам;
- детали одежды в художественном проектировании изделий;
- силуэтные формы костюма.

✓ **Уметь:**

- использовать геометрические построения в создании композиционных мотивов рисунка;
- использовать зрительные иллюзии проектировании изделий одежды;
- строить фигуры по схеме;
- строить силуэтные формы костюма.

2.3. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

2.3.1. Учебно-тематический план

Дисциплина: Технология пошива швейных изделий по индивидуальным заказам

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1.	Введение	1	1	
2.	Технология ручных работ	9	7	2
3.	Устройство и работа промышленной швейной машины	11	10	1
4.	Технология машинных работ.	9	8	1
5.	Влажно – тепловая обработка (ВТО)	4	4	
6О	Обработка деталей швейных изделий и основных узлов швейных изделий.	18	16	2
7.	Технология изготовления платья	17	16	1
8.	Типовая последовательность технологической обработки швейных изделий	7	7	
10.	Охрана труда, электробезопасность и пожарная безопасность на предприятии.	1	1	
11.	Зачет по дисциплине.	2	2	
Итого часов по дисциплине		79	72	7
Всего по дисциплине		79		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:

Обучающийся должен:

✓ **Знать:**

- сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;
- знать форму деталей кроя, название деталей кроя, определение долевой и уточной нити, волокнистый состав;
- соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских;
- технологический процесс изготовления изделий;
- технические условия выполнения операций, последовательность обработки деталей;
- виды технологической обработки изделий одежды;
- ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- современные технологии обработки швейных изделий;
- технические требования к выполнению операций ВТО;
- технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- заправку универсального и специального швейного оборудования;
- причины возникновения неполадок и их устранение;

- регулировку натяжения верхней и нижней нитей;
 - оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ними;
 - правила безопасности труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности;
 - современное (новейшее) оборудование.
- ✓ **Уметь:**
- визуально определять правильность выкраивания деталей кроя;
 - по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей;
 - определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки;
 - заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования;
 - пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ;
 - выполнять различные виды работ по пошиву изделий на универсальных и специальных швейных машинах с применением приспособлений в соответствии с установленными технологическими требованиями;
 - применять современные методы обработки швейных изделий;
 - выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально;
 - проверять качество кроя, соответствие цвета изделия, ниток, пуговиц, прикладного материала;
 - пользоваться инструкционно - технологическими картами
 - осуществлять влажно-тепловую обработку швейных изделий;
 - пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);
 - соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских;
 - проверять качество выполняемой работы.

2.4. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

2.4.1. Учебно-тематический план

Дисциплина: Устранение дефектов с учетом свойств ткани

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1.	Виды дефектов	1	1	
2.	Дефекты проектирования моделей одежды	1	1	
3.	Конструктивные дефекты швейных изделий	3	3	
4.	Технологические дефекты швейных изделий.	3	2	1
5.	Оценка качества швейных изделий	2	2	
6.	Зачет по дисциплине.	1	1	
Итого часов по дисциплине		10	9	1
Всего по дисциплине		10		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:

Обучающийся должен:

- ✓ **Знать:**
- формы и методы контроля и качества продукции;
 - перечень возможных дефектов (технологические и конструктивные, текстильные) причины возникновения дефектов;
 - обработки изделий различных ассортиментных групп;

- способы устранения дефектов
- ✓ **Уметь:**
- пользоваться нормативно-технологической документацией;
- распознавать дефекты и выявлять причины их возникновения
- подбирать рациональные методы обработки в соответствии с изготавливаемыми изделиями.

2.5. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

2.5.1. Учебно-тематический план

Дисциплина: Технология ремонта и обновления швейных изделий

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
1.	Ремонт и обновление одежды.	1	1	
2.	Виды ремонта одежды.	2	2	
3.	Способы ремонта одежды.	1	1	
4.	Методы обновления одежды.	3	3	
5	Дополнительные отделочные материалы для в восстановления одежды.	2	1	1
6.	Зачет по дисциплине.	1	1	
Итого часов по дисциплине		10	9	1
Всего по дисциплине		10		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины:

Обучающийся должен:

✓ **Знать:**

- методы обновления одежды ассортиментных групп;
- декоративные решения в одежде;
- использование вспомогательных материалов;
- машинный, ручной и клеевой метод способ установки заплат;
- способы установки заплат и методы выполнения художественной штопки и штуковки;
- понятия об эксплуатационном и моральном износе одежды.

✓ **Уметь:**

- подготавливать изделия различных ассортиментных групп к различным видам ремонта;
- подбирать материалы, сочетающиеся по фактуре;
- подбирать фурнитуру по назначению;
- перекраивать детали, укорачивать и удлинять изделия.
- выполнять художественную штопку, штуковку и установку заплат.

2.6. УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА
2.6.1. Учебно-тематический план
Дисциплина: Производственное обучение

№	Наименование тем	Общее количество часов	Количество часов	
			Теория	Практика
	1.Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам			
1.1.	Введение в профессию.	3		3
1.2	Ручные работы.	14		14
1.3	Машинные работы.	20		20
1.4	Обработка отдельных узлов и деталей	21		21
1.5	Изготовление швейных изделий без примерки.	36		36
1.6	Пошив поясных изделий.	10		10
1.7	Пошив плечевых изделий.	43		43
	2.Дефектация швейных изделий.			
2.1	Контроль качества плечевых изделий.	29		29
2.2.	Устранение дефектов.	5		5
	3.Ремонт и обновление одежды.			
3.1	Ремонт швейных изделий.	10		10
3.2	Обновление швейных изделий	4		4
	Зачет по дисциплине.	4		4
Итого часов по дисциплине		199		199
Всего по дисциплине		199		

Ожидаемые результаты обучения после изучения дисциплины.

Обучающийся должен:

Уметь:

- изготавливать швейные изделия;
- снимать мерки;
- работать с эскизами;
- распознавать составные части деталей изделий одежды и их конструкции;
- определять свойства применяемых материалов;
- работать на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации;
- применять оптимальные способы обработки швейных изделий различных ассортиментных групп;
- выполнять влажно-тепловые работы используя температурный режим для различных тканей;

- использовать инструкционно- технологические карты по обработки узлов изделия;
- следовать технологической последовательности изготовления изделия;
- определять виды ремонта;
- подбирать необходимые материалы и фурнитуру для ремонта изделия;
- выбрать способы ремонта;
- подготавливать изделия различных ассортиментных групп к различным видам ремонта;
- анализировать правильность выполнения работ по изготовлению узлов и швейных изделий с учетом свойств тканей, из которых они изготавливаются;
- устранять дефекты.

2.2.2 Содержание дисциплин

Дисциплина: Экономика организации (12 час.)

Тема 1. Введение в экономическую и правовую дисциплину.

Главные вопросы правовой дисциплины в производстве сферы обслуживания. Экономически-правовая производственная деятельность на предприятии сферы обслуживания швейного производства.

Экономические и правовые отношения в производстве.

Тема 2. Структура экономики и типы экономических систем.

Микро- и макроэкономика. Смешанная экономика. Натуральное хозяйство. Рыночная экономика.

Тема 3. Экономические права и рыночная экономика.

Экономические права юридических и физических лиц в условиях рыночной экономики.

Условия для развития производственной деятельности предприятия в экономике свободного рынка.

Основные законы рыночной экономики.

Общие сведения собственности. Понятие собственности. Виды собственности.

Тема 4. Основы трудового права производственной деятельности.

Общие сведения о трудовом праве и основах трудового законодательства в системе производственных отношений. Трудовой контракт (договор) как форма трудовых взаимоотношений работника и работодателя.

Тема 5. Капитал: прибавочная стоимость и прибыль.

Виды и классификация капитала. Оборот и кругооборот.

Виды затрат предприятий сферы обслуживания швейного производства.

Источники образования валового дохода предприятий сферы обслуживания швейного производства. Прибыль и рентабельность предприятий.

Себестоимость швейной продукции.

Тема 6. Организация оплаты труда на предприятиях сферы обслуживания швейного производства.

Определение порядка оплаты труда работников в зависимости от организационно- правовой формы предприятия. Виды и формы заработной платы. Составные элементы премиальной системы.

Тема 7. Предпринимательство: его содержание и формы.

Возникновение и развитие предпринимательства. Виды и формы.

Организационно-правовые формы предпринимательства.

Бизнес-планирование. Управляющие технологии. Бизнес-план мини ателье.

Тема 8. Маркетинг.

Функции маркетинга.

Принципы маркетинга. Реклама. Рекламная деятельность предприятий сферы обслуживания швейного производства. Каналы сбыта предприятий. Ценообразование. Виды цен. Механизм ценообразования. Виды спроса и предложений.

Практическая работа по теме: «Маркетинг»

Расчет себестоимости на швейное изделие.

Итоговый контроль по предмету : Зачет

Дисциплина: Основы деловой культуры (12час.)

Тема 1. Введение.

Общее понятие о культуре и ее роль в обществе. Понятие о деловой культуре. Общее понятие об общении. Сущность культуры общения.

Тема 2. Психологические основы общения.

Психические свойства: темперамент, характер; их виды и особенности. Определение темперамента и характеристика человека по его внешнему виду Психическое состояние человека: бодрость, усталость, удовлетворенность, активность и т.д, их влияние на процесс общения. Процесс формирования личности. Профессиональная направленность личности. Зависимость профессиональных качеств от психологических свойств личности.

Тема 3. Этическая культура.

Взаимосвязь понятий «мораль» и «этика». Основные категории этики. Роль морали в формировании личности в поведении человека. Нравственные принципы. Нравственные требования к профессиональному поведению работающих сфере услуг (портного, закройщика или др.). Понятие о профессиональной этике. Моральные принципы в профессиональной этике, их значение. Категории профессиональной этики. Сущность понятий: профессиональный долг, честь, совесть, достоинство.

Тема 4. Эстетическая культура.

Общее понятие об эстетической культуре. Основные области эстетической деятельности человека. Сферы эстетической культуры: искусство, архитектура, дизайн, мода, эстетика быта и др. Сущность эстетического воспитания, его значение. Понятие об эстетическом чувстве, идеале. Эстетическая оценка. Эстетическая способность. Подбор по журналам, каталогам и другим изданиям костюма, прически, макияжа с учетом вида профессиональной деятельности, индивидуальных особенностей личности, направления современной моды.

Тема 5. Организационная культура.

Общее понятие об организационной культуре; ее значение для делового общения в сфере профессиональной деятельности человека. Показатели организационной культуры в сфере услуг (на предприятиях по изготовлению швейных изделий). Правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения. Эстетические требования к выполненным работам, услугам и к их оформлению. Влияние психологических аспектов на организационную культуру.

Тема 6. Итоговый контроль по предмету. Зачет

Дисциплина: Основы материаловедения (34 час.)

Тема 1. Введение.

Общие сведения о предмете; цели, задачи и значение для овладения профессией. Классификация материалов, используемых для пошива женской легкой одежды.

Тема 2. Волокнистые материалы.

Понятия: волокно, пряжа, нить, ткань. Текстильные волокна: натуральные, искусственные, синтетические. Виды натуральных волокон растительного происхождения (хлопок, лен) Районы выращивания волокон. Положительные и отрицательные свойства хлопка и льна. Применение растительных волокон. Виды натуральных волокон животного происхождения. Виды шерсти.

Свойства. Применение. Натуральный шелк. Его свойства и применение. Сырье для искусственных волокон. Способы получения. Вискозное, ацетатное, триацетатное волокна. Свойства искусственных волокон. Применение. Сырье для синтетических волокон. Способы получения. Отделка синтетических волокон. Свойства синтетических волокон. Применение. Натуральное неорганическое волокно-асбест. Химические неорганические волокна: стекловолокно, металлическое волокно. Свойства. Применение.

Лабораторная работа «Определение волокнистого состава образцов ткани». Работа с образцами тканей.

Проверка усвоения материала по теме: «Волокнистые материалы».

Тема 3. Технология ткани.

Понятие о пряже и прядении. Виды текстильных нитей. Классификация пряжи и нитей; качественные показатели, их влияние на внешний вид и свойства тканей. Процесс образования ткани на ткацком станке. Подготовительные операции. Дефекты ткацкого производства; их виды влияние на качество ткани. Понятие о пряже и прядении. Виды текстильных нитей. Классификация пряжи и нитей; качественные показатели, их влияние на внешний вид и свойства тканей.

Процесс образования ткани на ткацком станке. Подготовительные операции. Дефекты ткацкого производства; их виды влияние на качество ткани.

Проверка усвоения материала по теме: «Технология ткани»

Лабораторная работа: «Определение долевой и уточной нитей, лицевой и изнаночной сторон ткани».

Контрольная работа: «Технология ткани».

Тема 4. Строение и свойства тканей.

Характеристика однородных, смешанных и неоднородных тканей. Органолептический и лабораторные способы определения волокнистого состава. Влияние волокнистого сырья на внешний вид и свойства ткани. Структура лицевой и изнаночной сторон. Классификация ткацких переплетений. Свойства тканей: геометрические; механические; физические; технологические.

Лабораторная работа: «Определение вида переплетения образцов тканей»

Контрольная работа: «Строение и свойства тканей».

Тема 5. Сортность тканей.

Показатели качества, сортность ткани; стандартизация ткани. Технические условия. Правила определения. Классификация материалов для одежды. Их качество.

Тема 6. Ассортимент тканей по видам волокон.

Группировка материалов по наиболее существенным признакам. Торговая классификация. Классификация по назначению (класс, подкласс, группа, подгруппа, вид, подвид).

Хлопчатобумажные ткани. Льняные ткани. Ассортимент шерстяных тканей. Ассортимент шелковых тканей. Сортность тканей. Дефекты и пороки внешнего вида тканей. Работа с различным ассортиментом тканей.

Лабораторная работа: «Определение ассортимента тканей по видам волокон».

Тема 7. Трикотажные материалы.

Классификация трикотажных переплетений. Ассортимент трикотажных полотен. Сортность трикотажных полотен. Трикотажное полотно-определение, этапы образования трикотажного полотна. Структура и свойства трикотажных полотен.

Тема 8. Кожа искусственная и натуральная.

Кожа натуральная и искусственная: ассортимент, качественные показатели, применение, технологические свойства.

Пленочные материалы, дублированные материалы: виды технологические свойства, применение.

Тема 9. Нетканые материалы.

Общие сведения о производстве нетканых материалов. Ассортимент. Характеристика свойств. Применение. Качественные показатели.

Контрольная работа: «Сравнительная характеристика материалов».

Тема 10. Материалы для соединения деталей одежды.

Ассортимент швейных ниток; классификация. Номера ниток. Крученая пряжа. Их применение. Ассортимент клеев и клеевых материалов; свойства, применение. Требования швейным ниткам и клеям, клеевым нитям.

Тема 11. Утепляющие материалы.

Классификация утепляющих материалов; их назначение и применение, получение. Свойства утепляющих материалов, качественные показатели.

Тема 12. Отделочные материалы фурнитура

Отделочные материалы; их виды и свойства. Качественные показатели. Применение в одежде. Фурнитура; виды изделий и их классификация; характеристика, значение применение в одежде. Показатели качества.

Тема 13. Подкладочные и прокладочные материалы.

Ассортимент, свойства и режимы обработки; качественные показатели.

Тема 14. Уход за материалами, изделиями; хранение.

Чистка материалов и изделий; способы чистки. Хранение материалов и изделий; правила хранения. Значение правильного ухода за швейными материалами и изделиями.

Итоговый контроль по предмету: Зачет

Дисциплина: Основы конструирования и моделирования одежды (30 час.)

Тема1. Введение.

Общие сведения о профессии; основные понятия и определения. Общие сведения об одежде: основные функции и виды одежды.

Тема2. Размерные признаки фигур.

Классификация фигур по виду телосложения, осанки, пропорции. Антропометрические точки, конструктивные пояса.

Тема 3. Методы измерения фигур.

Принадлежности для измерения. Порядок измерения и правила записи. Методы измерения главных и дополнительных размерных признаков фигуры. Назначение измерений. Лабораторная работа «Метод измерения фигуры человека».

Тема 4. Конструктивные прибавки.

Прибавки; определение и условное обозначение. Минимально-необходимые и декоративно-конструктивные прибавки; их назначение. Величины прибавок при разработке конструкции изделий по участкам.

Тема 5. Методы построения чертежа основы изделия.

Этапы построения чертежа изделий одежды; их характеристика, цели. Порядок предварительного расчета конструкции. Расчет и построение базисной сетки чертежа основы. Расчет и построение чертежа спинки. Расчет и построение чертежа переда. Оформление линии низа изделия, боковые срезы спинки и переда по линии талии, вытачки. Расчет и построение чертежа втачного рукава. Расчет и построение рукава, зауженного книзу.

Лабораторная работа «Чертеж основы изделия».

Контрольная работа «Методы построения чертежа основы плечевого изделия».

Тема 6. Принципы конструирования деталей одежды, изделий одежды на базовой основе.

Виды, формы воротников. Необходимые измерения; расчеты. Этапы построения чертежа с учетом формы воротника; конструктивные особенности оформления линий. Конструктивно-декоративные линии, определяющие силуэт изделия (прямого, полуприлегающего, прилегающего силуэтов). Основные правила конструирования деталей одежды. Назначение и порядок предварительных расчетов. Порядок построения чертежа. Правила проектирования

отдельных деталей изделия. Виды и модели юбок. Исходные данные для построения чертежа прямой юбки, необходимые измерения, расчеты. Конструктивные прибавки.

Лабораторная работа: «Принципы конструирования деталей одежды».

Контрольная работа: «Принципы конструирования деталей одежды».

Тема 7. Основы моделирования одежды.

Роль вертикальных и горизонтальных конструктивных линий. Образование вытачек-рельефов. Образование кокеток, подрезов. Роль нагрудной вытачки. Метод переноса основной вытачки в новое положение. Понятие о конструктивном моделировании, его роль в создании современной одежды. Основные принципы моделирования одежды различных видов. Конструктивные линии в одежде. Их назначение. Декоративные функции конструктивных линий. Техническое моделирование. Радиальное и параллельное разведение деталей. Складки. Методика моделирования изделий с помощью образования драпировок. Общие принципы формообразования, моделирование рукавов и воротников. Принципы проектирования модельной конструкции на базовой основе. Изделие с рукавом рубашечного покроя, изделие с цельнокроеным рукавом, изделие с рукавом покроя реглан.

Лабораторная работа «Моделирование одежды».

Лабораторная работа «Моделирование прямой юбки».

Лабораторная работа «Моделирование сарафана».

Итоговый контроль по предмету - зачет.

Дисциплина: Основы художественного проектирования одежды (16час.)

Тема 1. Введение.

Значение предмета для профессии. Понятие о дизайне, Основные методы дизайна. Основные виды силуэтов.

Тема 2. Основы композиции.

Линии чертежа и рисунка, их отличие. Композиция рисунка. Основные правила композиционного построения рисунка.

Тема 3. Геометрические композиции в одежде.

Организация плоскости при композиции изобразительных элементов. Построение геометрических фигур. Основные принципы построения композиции рисунка из геометрических фигур.

Тема 4. Орнаментальные композиции ткани.

Раппорт ткани, раппортные композиции. Орнамент. Виды орнаментов в тканях. Мотивы орнаментов.

Тема 5. Пластические свойства ткани в композиционном построении.

Пластичность ткани; ее значение; использование в проектировании деталей одежды и выборе модели. Драпировка. Методы построения эскизов деталей одежды с выявлением пластических свойств ткани.

Тема 6. Цвет в художественном проектировании.

Цвет предметов. Характеристика цветов, насыщенность цвета, цветовой круг; его строение.

Гармония цвета, гармоническое сочетание цветов.

Принципы построения композиции в цвете. Методы создания орнамента ткани в цвете.

Контрольная работа «Художественное проектирование одежды»

Тема 7. Вычерчивание деталей одежды.

Построение обтачек, карманов, клапанов различной формы. Построение отдельных деталей одежды с использованием приемов геометрического черчения. Объемное макетирование, его значение в оформлении одежды.

Тема 8. Построение фигуры по схемам.

Общие понятия о схеме для построения фигуры. Каноны, модули, условности при построении, сечения, конструктивные пояса. Схемы фигур пропорциональной и стилизованной. Построение фигур по схеме.

Лабораторная работа «Построение фигур по пропорциональной схеме».

Тема 9. Детали одежды в художественном проектировании.

Приемы построения деталей одежды. Виды и формы деталей одежды. Зарисовка юбок, лифа.

Лабораторная работа «Зарисовка деталей одежды».

Тема 10. Силуэтные формы костюма.

Виды костюмов; силуэтные формы. Основные приемы построения силуэтных форм костюма. Зарисовки моделей различных силуэтов.

Итоговый контроль по предмету - Зачет

Дисциплина:

Технология пошива швейных изделий по индивидуальным заказам (79 час.)

Тема 1. Введение.

Предприятия сферы услуг; специфика деятельности.

Предприятия по изготовлению одежды; типы производства.

Значение профессионального мастерства. Перспективы профессионального роста.

Ассортимент швейных изделий.

Факторы влияющие на развитие одежды.

Тема 2. Технология ручные работ.

Зарисовки схем ручных стежков. Воспроизведение стежков на образцах

Основные приемы ручных работ.

Определение стежка, строчки, шва.

Классификация ручных стежков и строчек, их характеристика.

Организация рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления для ручных работ: виды, назначение и правила пользования

Общий инструктаж.

Правила по соблюдению техники безопасности, для работающих на ручных работах.

5 основных видов: прямые; косые, крестообразные,

Петлеобразные, петельные и специальные стежки назначение и применение. Правила и приемы выполнения ручных стежков и строчек. Термины ручных работ от слова «метать» и «шить».

Правила выполнения ручных работ.

Лабораторная работа «Выполнение ручных стежков и строчек».

Контрольная работа «Ручные работы».

Тема 3. Устройство и работа промышленной швейной машины.

Детали для соединения узлов, механизмов швейных машин.

Механизмы передачи и преобразование движения. Условные обозначения деталей и передач в кинематических схемах. Основные узлы. Механизмы машины. Строение головки швейной машины. Виды строчек по основным классам и типам стежков. Назначение и применение

машинных игл. Строение машинной иглы. Классификация машинных игл по условным цифровым обозначениям и номерам. Универсальные швейные машины; тип и класс. Завод изготовитель.

Техническая характеристика машин. Назначение, устройство шпульного колпачка. Порядок и правила заправки верхней и нижней ниток. Методы регулировки натяжения нитей. Способы регулирования величины стежка. Свойство челночной строчки. Челночный стежок; его строение и назначение. Процесс образования стежка; взаимодействие рабочих органов машины. Показатели качества челночного стежка, строчки. Виды приспособлений малой механизации к швейным машинам; их технологическое назначение, конструктивные исполнения и способы крепления и установки. Неполадки в работе швейных машин; причины возникновения. Способы устранения. (слабая строчка, тугая строчка, петли сверху материала, поломка иглы и т.д.)

Виды ремонта: планово- предупредительный; текущий, средний, капитальный.

Контрольная работа «Работа и устройство промышленной швейной машины».

Тема 4. Технология машинных работ.

Соединительные швы. Краевые швы. Отделочные швы. Конструкция швов. Способы и приемы выполнения швов. Виды машинных стежков и строчек (челночные и цепные); назначение,

применение. Способы соединения в изделиях (5 видов). Виды машинных ниточных швов в изделиях (3 основных вида). Инструктаж по безопасным условиям труда. Оборудование,

инструмент, приспособления для машинных работ (универсальные и специальные; полуавтоматы и автоматы; средства малой механизации); правила и приемы пользования ими. Термины машинных

работ. Требования к машинным швам (потребительские и промышленные). Правила выполнения машинных швов. Зарисовки рисунков и схем машинных швов.

Контрольная работа «Машинные работы».

Тема 5. Влажно-тепловая обработка (ВТО).

Технологические режимы ВТО (факторы: температура, влажность, давление) Сущность клеевого метода обработки; виды и характеристика клеевых материалов; основные направления в применении клеевых материалов. Основные виды влажно-тепловых операций. Технические условия на выполнение ВТО. Значение ВТО. Требования безопасности труда при ВТО. Основное оборудование и приспособления для выполнения ВТО.

Тема 6. Обработка деталей швейных изделий.

Виды деталей одежды: клапаны, карманы, пояса, хлястики, манжеты, планки, кокетки и др. Терминология деталей кроя изделий, контурных линий деталей и срезов. Технические требования к обработке деталей одежды разных ассортиментных групп. Отделочные материалы. Обработка притачных, накладных, настрочных, отлетных кокеток (прямых, овальных, фигурных) с использованием оборок, кружев, кантов. Вытачки, складки, рельефы; их назначение, виды. Технология обработки вытачек (разрезные и неразрезные) и рельефных швов. Обработка складок и сборок. Способы обработки оборок, воланов, рюш их соединение с изделием. Способы обработки и приемы обработки мелких выворотных деталей одежды: клапанов, листочки, пояса, манжет, воротника, планок, кокеток, шлевок, хлястиков. Технология обработки подрезов. Способы обработки срезов деталей.

Контрольная работа «Обработка деталей швейных изделий».

Промежуточный контроль

Тема 7. Обработка деталей и узлов швейных изделий.

Способы обработки петель: обтачных (в рамку, в кант); навесных петель (из вытачного и плетеного шнура, из прямой полоски ткани); обметочные прорезные. Способы обработки срезов в зависимости от ткани. Разновидности воротников. Технология обработки цельного, двойного, состоящего из двух частей, съёмного, одинарного воротников. Технология обработки застежки обтачками подбортами. Обработка застежки втачными планками. Обработка застежки настрочными планками. Обработка застежки одной обтачкой. Обработка застежки тесьмой молнией. Обработка застежки тесьмой – молнией на цельном переде лифа. Технологическая последовательность обработки разрезов и шлиц, способы обработки. Отличие разреза от шлицы. Технология обработки прорезного кармана с прямыми рамками; обработка прорезного кармана с клапаном; с листочкой; обработка кармана в шве. Классификация карманов. Технология обработки карманов: простого накладного кармана; обработка накладного кармана с кантом, оборкой или кружевом.

Лабораторная работа «Технология обработки карманов».

Контрольная работа «Обработка деталей швейных изделий».

Тема 8. Технология изготовления швейных изделий.

Описание внешнего вида модели платья. Спецификация деталей кроя: наименование линий, срезов, направление Н.О., допускаемые отклонения. Зарисовка деталей кроя.

Создание (зарисовка эскиза) моделей изделий легкой женской одежды. Описание внешнего вида изделий: правила его составления. Виды изделий легкой женской и детской одежды, характеристика внешнего вида изделий (платья, халаты, блузки, юбки). Ознакомление с документацией, техническими условиями (ТУ) при массовом производстве, записями и зарисовкой модели в квитанции – при инд. пошиве одежды. Способы и приемы обработки боковых и плечевых швов в зависимости от вида ткани, силуэта изделия. Три этапа типовой последовательности изготовления любого плечевого изделия (платья, блузки, сарафана). Заготовка деталей, Сборка изделия, окончательная отделка и ВТО готового изделия. Технология обработки бортов цельно кроенными подбортами, отрезными подбортами. Рациональный способ обработки. Технологические способы и приемы соединения отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотами; с помощью обтачки; в изделиях с застежкой доверху в зависимости от вида ткани и назначения. Виды вырезов горловин. Способы обработки горловины в изделиях без воротника. Виды отделок, способы обработки. Обработка сборок, оборок, воланов, рюшей, беек, тесьмы. Изготовление буф ручным, машинным способом. Виды манжет и способы их обработки.

Виды застежек в рукавах и их обработка перед соединениями с манжетами. Способы соединения. Виды рукавов и их характеристика. Обработка швов рукавов. Обработка низа рукавов. Соединение рукавов с проймами. Способы и приемы обработки пройм в изделиях без рукавов: технология обработки пройм подкройными обтачками. Окончательная отделка готового изделия, влияние окончательной отделки на внешний вид изделия. Последовательность утюжки платья – халата в зависимости от фасона и других особенностей. Требования к качеству. Технология соединения лифа с юбкой в по линии талии: способы (стачным, накладными швами); приемы обработки, прокладывание эластичной тесьмы по линии талии изделия. Осноровка низа изделия. Способы оформления низа в зависимости от силуэта изделия и вида ткани: технология обработки швом вподгибку с закрытым срезом, окантовочным швом.

Лабораторная работа «Детали кроя платья».

Контрольная работа «Технология изделий одежды ассортиментных групп».

Тема 9. Типовая последовательность технологической обработки швейных изделий.

Последовательность обработки плечевых изделий с втачным рукавом.

Составление технологических этапов последовательности обработки узлов и соединение деталей поясных изделий (юбки, брюки). Особенности обработки плечевых изделий с рубашечными рукавами. Способы и методы обработки. Особенности обработки изделий с рукавами реглан и цельновыкроеными. Способы и методы обработки. Виды примерок, их назначение.

Технологические особенности подготовки изделий к примерке. Порядок и технологические методы обработки изделий после примерки.

Контрольная работа «Типовая последовательность технологической обработки швейных изделий»

Тема 10. Охрана труда, электробезопасность и пожарная безопасность на предприятии

Условия труда. Причины и меры предупреждения травматизма и профессиональных заболеваний: соблюдение правил безопасности труда. Требования безопасности труда на предприятии; на производственном участке, на рабочем месте. Требования электробезопасности. Пожарная безопасность.

Итоговая аттестация: Квалификационный экзамен.

Дисциплина: Устранение дефектов с учетом свойств ткани (10 час.)

Тема 1. Виды дефектов

Причины возникновения дефектов в швейных изделиях. Классификация дефектов.

Тема 2. Дефекты проектирования моделей одежды.

Законы композиции при проектировании моделей одежды.

Учет рисунка и текстуры материала при создании модели.

Тема 3. Конструктивные дефекты швейных изделий.

Конструктивные дефекты в поясных изделиях и способы их устранения.

Конструктивные дефекты в плечевых изделиях и способы их устранения.

Тема 4. Дефекты, допущенные при раскрое материалов

Пороки материалов. Дефекты, возникающие после раскроя материалов и их устранение.

Тема 5. Технологические дефекты швейных изделий

Дефекты технологии изготовления швейных изделий. Дефекты клеевых методов обработки.

Способы устранения. Образцы поузловой обработки, определение технологических дефектов, способы их устранения.

Тема 6. Оценка качества швейных изделий

Стандартизация. Виды стандартов и нормативно-технической документации на предприятиях.

Понятие качества. Виды и приемы контроля качества швейных изделий.

Контрольная работа «Оценка качества швейных изделий»

Дисциплина: Технология ремонта и обновления швейных изделий (10 час.)

Тема 1. Ремонт и обновление одежды.

Краткие сведения о ремонте. Ремонт и обновление одежды, как виды услуг, их значение. Понятие о форме и степени износа изделия одежды.

Тема 2. Виды ремонта одежды.

Виды услуг по ремонту одежды. Ткани, материалы для ремонта одежды; требования к ним. Декоративные решения в одежде. Технологические способы и приемы ремонта швейных изделий из разных тканей (восстановление и замена деталей изделия; выполнение вставок, накладок и др.

Тема 3. Способы ремонта швейных изделий.

Штопка, штоковка, вплетение; виды, применение и способы выполнения. Материалы, инструменты и приспособление.

Тема 4. Методы обновления одежды.

Учет направления моды при обновлении одежды. Значение творческого подхода. Обновление без перекроя; с частичным перекроем; с полным перекроем. Требования к изделиям одежды для каждого способа обновления. Варианты и технология обновления одежды. Обработка манжет; обновление низа брюк; ремонт и замена карманов.

Тема 5. Дополнительные отделочные материалы для восстановления одежды.

Гармония отделочных тканей и материалов с основным материалом. Аппликация, вышивка и отделка при обновлении одежды. Применяемые материалы, требования к ним.

Лабораторная работа «Ремонт и обновление одежды». Составление технологической карты по выполнению мелкого ремонта.

Итоговый контроль – зачет.

Дисциплина: Производственное обучение (199 час.)

Тема 1 . Введение в профессию.

Ознакомление с содержанием деятельности профессии «Портной» в соответствии с квалификационной характеристикой.

Тема 2. Выполнение ручных работ.

Организация рабочего места ручницы, инструменты и приспособления для ручных работ. Техника выполнения прямых стежков и строчек. Техника выполнения косых стежков и строчек. Техника выполнения крестообразных стежков и строчек. Техника выполнения петлеобразных стежков и строчек. Техника выполнения петельных стежков. Техника выполнения аппликации петельными стежками. Виды прямых сметочных стежков. Техника выполнения игрушки.

Тема 3. Машинные работы.

Рабочее место для машинных работ. Подготовка машины 1022 кл. к работе. Пуск и остановка машины. Регулирование скорости работы. Изучение заправки верхней и нижней нити машины 1022 кл. Подготовка машины для прокладывания строчек. Знать основные рабочие органы швейной машины. Технические требования к выполнению машинных швов и строчек. Уход за машиной, безопасные приемы работ. Знать технологию выполнения соединительных швов: Стачные: вразутюжку. вразутюжку с обметыванием срезов. расстрочной. настрочной: с открытыми срезами, накладной, встык. Знать технологию выполнения краевых швов: вподгибку с открытыми обметанными срезами, с закрытыми срезами, с притачной подкладкой. Обтачные швы: в кант, в простую рамку, в сложную рамку. Окантовочные швы: с открытыми срезами, с закрытыми срезами, окантованный тесьмой. Знать технологию выполнения отделочных швов: рельефные, отделочные с кантом, складки: односторонние, бантовые, встречные. Раскрой наволочки. Отработка ручных и машинных строчек. Последовательность выполнения наволочки.

Организация рабочего места для ВТО. Техника безопасности при работе с утюгами, значение ВТО при изготовлении одежды. Клеевой метод обработки изделия.

Контрольная работа «Машинные работы».

Тема 4. Обработка отдельных деталей и узлов.

Технологическая последовательность изготовления талевых вытачек, идущих от срезов. Технологическая последовательность изготовления складок. Технологическая последовательность мелких деталей. Обработка застежки втачными планками, с цельнокроеными подбортами, с притачными подбортами. Технологическая последовательность обработки горловины обтачкой.

Технологическая последовательность накладных карманов различной формы. Технологическая последовательность воротников различной формы.

Контрольная работа «Обработка накладного кармана».

Тема 5. Изготовление швейных изделий без примерки.

Раскрой чепчика по лекалу.

Соединение деталей: сметывание, стачивание, обметывание. ВТО швов.

Обработка края чепчика кружевом. Обработка завязок. ВТО изделия.

Раскрой распашонки по лекалам. Обработка плечевых швов. Обработка срезов рукавов кружевом.

Обработка срезов на 51-А кл. Обработка горловины бейкой. Окончательная обработка.

Раскрой штанишек по лекалам. Обработка боковых, шаговых срезов. Обметывание 51-А кл., ВТО.

Обработка шва сидения. Обработка верха на кулиску. Обработка низа изделия. Окончательная

обработка. Раскрой изделия по лекалу. Обработка шаговых швов. Обработка низа изделия.

Обработка верха на кулиску. Раскрой фартука. Обработка поясов и бретели.

Обработка срезов изделия. Обработка кармана. Обработка верха нагрудника. Сборка изделия

Окончательная обработка фартука. Раскрой сорочки по лекалам. Обработка вытачек. Обработка

кокетки. Обработка боковых швов. Обработка горловины. Обработка бретелей. Обработка низа

изделия. Окончательная обработка изделия.

Контрольная работа «Обработка узлов в изделиях»

Промежуточная аттестация.

Тема 6. Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам. Пошив поясных изделий по индивидуальным меркам. Пошив юбки.

Ознакомление с журналами мод. Выбор моделей. Плечевые и поясные изделия женской легкой

одежды. Снятие мерок для поясного изделия, запись мерок по обозначениям. Зарисовка эскиза

модели. Подготовка ткани к раскрою. Раскрой юбки. Подготовка деталей к сметыванию.

Сметывание деталей юбки. Обработка мелких деталей: вытачек, заготовка пояса. Обработка

боковых срезов. Обработка застежки юбки. Обработка пояса. Обработка низа юбки.

Тема 7. Пошив плечевых изделий по индивидуальным меркам. Пошив платья.

Снятие мерок для плечевого изделия. Выбор модели по журналу мод. Запись мерок для плечевого

изделия по обозначениям, зарисовка эскиза модели. Работа с вкладышами журналов. Раскрой

платья. Подготовка деталей к сметыванию. Сметывание деталей кроя. Уточнение конструктивных

линий на фигуре. Обработка фигурных вытачек. Обработка боковых срезов лифа. Обработка

плечевых срезов. Обработка проймы бейкой. Обработка боковых срезов юбки. Соединение лифа с

юбкой. Обработка горловины обтачкой. Отделка изделия. Обработка низа изделия. Окончательная

обработка платья. Описание внешнего вида платья. Составить технологическую

последовательность изделия.

Тема 8. Пошив жакета

Выбрать модель из журнала «Бурда» переснять лекала по вкладышу. Проверить лекала по меркам.

откорректировать. Подготовить ткань к раскрою, просмотреть, определить лицевую сторону.

Разложить лекала рационально, обмеловка деталей, наметить припуски, сколоть булавками,

разрезать по намеченным линиям. Выполнить перенос конструктивных линий. Обозначить

контрольные линии. Сметать конструктивные линии полочки, спинки, боковые, плечевые срезы.

Сметать правый рукав. Примерить сметанное изделие, внести изменения. Обработка воротника.

Обработать рельефы. Обработать вытачки. Обработать боковые швы. Обработать плечевые швы.

Соединить воротник с горловиной. Обработать застежку. Соединить рукав с проймой. Обработать

низ изделия. Осмотреть изделие, удалить нити сметывания. Пришить пуговицы. Обработать петли.

Тема 9. Дефектация швейных изделий. Контроль качества плечевых изделий.

Выбрать модель экзаменационного изделия определенной сложности для итоговой аттестации.

Раскроить изделие. Контроль наметки припусков. Контроль качества работы с деталями кроя.

Проверка правильности сметывания изделия. Контроль правильности выполнения примерки.

Проверка правильности обработки мелких деталей. Проверка правильности выполнения обработки

вытачек нагрудных. Проверка правильности выполнения талевых вытачек. Проверка правильности

выполнения боковых швов. Проверка правильности выполнения плечевых швов. Проверка

правильности выполнения. Рукавов. Проверка правильности выполнения горловины. Проверка

правильности соединения рукавов с проймой. Проверка правильности обработки низа изделия.

Исправление технологических дефектов с учетом свойств материала. Качество выполнения влажно-тепловых работ.

Тема 10. Ремонт и обновление швейных изделий.

Подбор материала для выполнения заплат. Укоротить низ платья. Заменить детали в изделии. Заменить застежку «молния» в шве юбки. Ремонт нижних краев брюк.

Контрольная работа «Ремонт изделия»

Итоговая аттестация. Защита дипломного проекта.

3. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

№	Дисциплина	Форма занятия	Наименование оборудования, программного обеспечения		
			Методы обучения	Дидактический материал	Форма подведения итогов
1	Экономика организации	Инструктивная лекция, беседа, практическая работа, зачет.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический.	1.Инструкционные карты 2.Раздаточный материал	Опрос, беседа тест.
2	Основы деловой культуры	Лекция, беседа, практическая работа, зачет.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический.	1. Раздаточный материал	Опрос, беседа, тест.
3	Основы материаловедения	Инструктивная лекция, беседа, практическая работа, зачет.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический.	1. Раздаточный материал	Опрос, наблюдение, практическая работа, тестирование.
4	Основы художественного проектирования одежды	Лекция, практическая работа, зачет.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический.	1. Раздаточный материал 2. Опорные карты 3. Чертежи 4. Журналы мод	Опрос, практическая работа, тестирование.
5	Технология пошива швейных изделий по индивидуальным заказам	Лекция, практическая работа, зачет.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический	1. Раздаточный материал 2. Инструкционные карты 3. Поузловые обработки 4. Журналы мод 5. Наглядные пособия	Опрос, наблюдение, практическая работа, тестирование.

6	Устранение дефектов с учетом свойств ткани	Лекция, практическая работа, зачет.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический	1. Раздаточный материал 2. Инструкционные карты 3. Поузловые обработки 4. Наглядные пособия	Опрос, практическая работа, тестирование.
7	Технология ремонта и обновления швейных изделий	Лекция, практическая работа, зачет.	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический	1. Раздаточный материал 2. Инструкционные карты 3. Поузловые обработки 4. Наглядные пособия	Опрос, практическая работа, тестирование.
8	Производственное обучение	Комбинированное, Практическая работа, зачет	Объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, практический	1. Раздаточный материал 2. Инструкционные карты 3. Поузловые обработки 4. Наглядные пособия 5. Журналы мод	Опрос, практическая работа, тестирование.

4. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

4.1. Сведения о штатных педагогических работниках

4.2. (внешних совместителей), привлекаемых к реализации программы

№ п/п	Ф.И.О. педагога д/о	Должность	Общий педагогический стаж работы
1	Бахарева Ирина Викторовна	Педагог д/о	31 год

4.3. Использование наглядных пособий и других учебных материалов при реализации программы

Для реализации программы профессиональной подготовки по специальности «Портной» используется учебный кабинет, оборудованный:

- рабочими местами по количеству обучающихся, оснащенные персональными швейными машинками;
- рабочим местом для педагога;
- программным обеспечением общего и профессионального назначения в соответствии с требованиями:

- универсальные швейные машины 1022-М кл;
- специальные швейные машины 51-А кл;
- машина бытового назначения «JANOME»;
- швейная машина 22 кл.;
- настольные светильники;
- уют бытовой;
- гладильный стол;
- раскройный стол;
- резиновые коврики;
- манекены;
- ножницы;
- иглы для ручных работ;
- иглы для швейных машин;
- портновские булавки;
- нитки;
- портновский мел;
- лекала;
- сантиметровая лента;
- линейки;
- изделия швейные образцы.
- нормативными документами;
- методической литературой;
- обучающими фильмами;
- учебно-наглядными пособиями и другими учебными материалами.

5. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Оценка качества подготовки включает текущий контроль знаний, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль предусматривает систематическую проверку качества знаний и умений, навыков обучающихся по всем учебным дисциплинам теоретического курса и производственному обучению, изучаемым в соответствии с учебным планом по 5-балльной системе на основе применения различных методик диагностики (опрос, наблюдение, тестирование, анализ, практическая работа, защита проекта, творческий отчет и др.).

При проведении промежуточного контроля оценивается успешность продвижения обучающихся в области изучения учебных дисциплин и формирования профессиональных навыков. Промежуточная аттестация проводится по результатам освоения программ учебных дисциплин и предусматривает выполнение зачетных работ. Для проведения зачетных работ возможно использование таких форм диагностики результативности обучения, как тестирование, практическая работа, контрольная работа, реферат, проектная работа.

Контроль и оценка результатов освоения общих компетенций:

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы, методы контроля и оценки
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	– демонстрация интереса к будущей профессии; – обоснование сущности и социальной значимости своей будущей профессии; – добросовестное выполнение учебных обязанностей при освоении профессиональной деятельности;	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	– обоснованный выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области применения программного обеспечения; – оценка эффективности и качества выполнения профессиональных задач;	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	– решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области применения программного обеспечения; – полнота представлений за последствия некачественно выполненной работы;	

<p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – эффективный поиск необходимой информации; – использование различных источников, включая электронные; – демонстрация приемов и способов работы с различными информационными источниками (учебной, справочной, технической литературой) для эффективного выполнения профессиональных задач; 	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – демонстрация навыков получения информации из электронных учебников, обучающих программ; – демонстрация навыков использования Internet-ресурсов в профессиональной деятельности; – рациональное использование ПЭВМ; 	
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – корректное взаимодействие с обучающимися, педагогами и мастерами производственного обучения; – полнота понимания того, что успешность и результативность работы зависит от согласованности действий всех участников образовательного процесса; 	

Контроль и оценка результатов освоения профессиональных компетенций:

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы, методы контроля и оценки
<p>ПК 1.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.</p>	<p>Распознавать составные части деталей изделий одежды и их конструкций;</p> <p>определять свойства применяемых материалов;</p> <p>сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;</p> <p>визуально определять правильность выкраивания деталей кроя;</p> <p>по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей;</p> <p>определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки;</p> <p>давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам;</p> <p>заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования;</p>	<p>Формы и методы контроля результатов деятельности обучающихся в процессе освоения программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – опрос; – беседа; – наблюдение; – реферат; – тестовые задания; – контрольные задания; – практические задания; – творческие задания; – индивидуальные и/или групповые проекты. <p>Итоговая оценка освоения профессиональных компетенций:</p> <ul style="list-style-type: none"> – дифференцированный зачет.
<p>ПК 1.2. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп.</p>	<p>применять современные методы обработки швейных изделий;</p> <p>читать технический рисунок;</p> <p>применять современные методы обработки швейных изделий;</p> <p>определение долевого и уточной нити;</p> <p>волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов;</p> <p>физико-механические и гигиенические свойства тканей;</p>	

<p>ПК 1.3. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий.</p>	<p>пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ;</p>	
<p>ПК 1.4. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.</p>	<p>выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально;</p>	
<p>ПК 1.5. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки.</p>	<p>работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации;</p>	
<p>ПК 1.6. Соблюдать правила безопасности труда.</p>	<p>соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских;</p>	
<p>ПК 1.7. Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией.</p>	<p>пользоваться нормативно-технологической документацией;</p> <p>распознавать дефекты и выявлять причины их возникновения;</p> <p>подбирать рациональные методы обработки в соответствии с изготавливаемыми изделиями;</p>	

Итоговая аттестация по программе профессиональной подготовки по специальности 16909 «Портной» проводится в форме квалификационного экзамена.

К итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план.

Экзамен по программе профессиональной подготовки 16909 «Портной» состоит из двух частей и проводится в виде:

I) теоретическая часть по выбору: экзаменационного теста (вопросов – 30) , устный ответ на экзаменационные вопросы или защита проектной работы;

II) практическая часть: выполнение практического задания.

Защита проектной работы включает в себя:

1 этап – представление и защита проектной работы с использованием компьютерной презентации, регламент 1 работа - 10 минут.

2 этап – подведение итогов (отметка по пятибалльной системе).

Отметка выставляется членами комиссии после завершения защиты обучающегося.

Отметка «5»: обучающийся на высоком уровне владеет методологическим аппаратом исследования, осуществляет сравнительно-сопоставительный анализ разных теоретических подходов, практическая часть выполнена качественно и на высоком уровне. Разделы работы содержат общие и профессиональные компетенции, которые соответствуют теме.

Отметка «4»: обучающийся на достаточно высоком уровне овладел методологическим аппаратом исследования, осуществляет содержательный анализ теоретических источников, но допускает отдельные неточности в теоретическом обосновании или допущены отступления в практической части от законов композиционного решения. В работе присутствуют практически все заявленные общие и профессиональные компетенции.

Отметка «3»: обучающийся на низком уровне владеет методологическим аппаратом исследования, допускает неточности при формулировке теоретических положений проектной работы, материал излагается не связно, практическая часть выполнена некачественно. Работа не направлена на компетентно–ориентированный подход, большинство общих и профессиональных компетенций не отражено.

Отметка «2»: обучающийся обнаруживает непонимание содержательных основ исследования и неумение применять полученные знания на практике, защиту строит не связно, допускает существенные ошибки, в теоретическом обосновании, которые не может исправить даже с помощью членов комиссии, практическая часть проектной работы не выполнена. В работе не прослеживается применение общих и профессиональных компетенций.

По результатам выполнения теоретической и практической частей выводится итоговая отметка (среднеарифметически).

Квалификационный разряд устанавливается в соответствии с действующей системой тарификации по общероссийскому классификатору профессий рабочих, должностей служащих и тарифных разрядов ОК 016-94 и другими нормативными актами органов по труду.

Обучающимся, полностью освоившим учебные программы и успешно прошедшим итоговую аттестацию, по решению аттестационной комиссии выдается документ установленного образца.

Обучающимся, не сдавшим квалификационный экзамен, выдается справка установленного образца.

6. СОСТАВИТЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Бахарева Ирина Викторовна педагог дополнительного образования

Руководитель программы

И. В. Бахарева

7. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ И ЭЛЕКТРОННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Для педагога:

1. Федеральный Государственный образовательный Стандарт Начального Профессионального образования по профессии 262019.03 «Портной»
2. Единый тарифно-квалификационный справочник работ и профессий рабочих и служащих. (ЕТКС) М., 2009г.
3. Сборник нормативно-методических материалов по технологии. М. «Вентана-Граф» 2009г.
4. Материалы для подготовки и проведения итоговой аттестации выпускников средних общеобразовательных учреждений по технологии. 11 кл. (Сост. А.В. Марченко, Ю.Л. Хотунцев, О.А.Кожина – М: Дрофа, 2001г.)
5. Исаев В.В. Оборудование швейных предприятий, М. «Легкая и пищевая промышленность» 2000г.
6. И.С, Зак «Справочник по швейному оборудованию» М. 1981г.
7. В.Я.Франц «Швейные машины» М. 2003г.
8. А.Т. Труханова «Основы технологии швейного производства» М. Высшая школа 1987 г.
9. «Технология женской легкой одежды» М, Легкая индустрия 1995 г.
10. Савостицкий А. В., Мелихов Е.Х. Технология швейных изделий М. «Легкая и пищевая промышленность» 1999г.
11. Жихарев А.П. Материаловедение швейное производство – М. Издательский центр «Академия», 2005г.
12. Крючкова Г.А. Технология и материалы швейного производства – М. Изд . Центр «Академия» 2005г.
13. Е.П. Мальцева Материаловедение швейного производства – М, Изд. Центр «Академия» 2006г.
14. А.А. Мартынов, О.Ф.Ятченко, А.В.Васильев. Технология изготовления тканей – М ,; Изд. Центр «Академия» 2007г.
15. Н.А. Савостицкий Материаловедение швейного производства –М.: Изд. Центр « Академия», 2008г.
16. В.В. Ермилова «Моделирование и художественное оформление одежды» М. 2004г.
17. Е.А. Янчевская «Конструирование женской легкой одежды» М. Легкая промышленность 2001г.
18. Г.М. Шеламова «Деловая культура и психология общения». М ПрофобрИздат 2002г.
19. Р.Н. Ботавина «Этика деловых отношений» М.: Дело, 2001г.
20. Т.О.Бердник « Основы художественного проектирования костюма и эскизной графики» М.- Ростов-на-Дону «Феникс» 2001г.
21. « Практикум по производственному обучению профессии «Портной» М. «Академия» 2003г.

Для обучающихся:

1. Силаева М.А. Пошив изделий по индивидуальным заказам: Учеб. Для нач. проф. образования.- М.:ИРПО: Издательский центр «Академия», 2012.
2. Крючкова Г.А. Технология швейных изделий: В 2 ч. Ч.1. – Основы технологии швейных изделий: учебник для нач. проф. образования/ Г.А. Крючкова. – М.: Издательский центр «Академия», 2010
3. Труханова А.Т. Основы технологии швейного производства. - М.: Высшая школа, Изд. центр. "Академия", 2010.
4. Савостицкий А.В., Меликов Е.Х. Технология швейных изделий. – М, 2010.
5. Сотникова Т.С. Технология одежды. Рабочая тетрадь: учебное пособие для нач. проф. образования – М.: Издательский центр «Академия», 2010.

Сетевые образовательные ресурсы

- <http://shveyp.ru/category/materialovedenie-shvejnogo-proizvodstva/>
- http://www.twirpx.com/file/1_53391/
- <http://www.porrivan.ru/proizvodstvo-odezhdy/materialovedenie.html>
- <http://www.knigka.info/index.php?do=search>
- <http://www.725361.ru/book.php>
- <http://www.modnaya.ru/library/012/OQ3.htm>
- <http://www.helgatextil.ru/osnov.php?idstat=90&idcatstat=23>
- <http://www.narodko.ru/article/tkach/orfio/>
- <http://www.learn-to.ru/pg/tkatskiejerepleteniya.htm>
- <http://shvey-books.ru/>
- <http://www.twirpx.com/>
- <http://www.cniishp.ru/>
- <http://www.osinka.ru>
- <http://club.season.ru/>
- http://www.newsewing.com/cat_w.php?cat=5
- <http://vykrojka.ru/main/350-kak-opredelit-svoj-razmer.html>
- <http://www.sigolochki.ru/>
- <http://svoya-shveyka.ru/category/tonkosti-shveynogo-biznesa/izgotovlenie-demisezonnogo-palto-i-zhaketa>
- <http://www.modnaya.ru/>
- <http://katushenka.ru/>
- сайт о стиле и моде // www.sarafan.ru
- сайт о стиле и моде // www.shpika.ru
- сайт с технологическими описаниями изготовления праздничных поделок // www.sneb.by.ru
- Академия школы дизайна // www.designacademy.ru
- Детский театр моды «Меланж» // www.melange.by.ru
- Интернет-портал, посвященный рекламе, маркетингу // www.sostav.ru

Приложение к программе
профессионального обучения
по профессии
16909 «Портной»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
по профессии 16909 «Портной»**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ по профессии 16909 «Портной»

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 16909 «Портной» ПМ.01 Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам

1.2. Цели и задачи учебно-производственной практики – требования к результатам освоения учебно- производственной практики.

Формирование у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений в рамках модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для освоения рабочей профессии, обучение трудовым приемам, операциям и способам выполнения трудовых процессов, характерных для соответствующей профессии и необходимых для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной профессии.

В результате прохождения производственной практики по видам профессиональной деятельности обучающийся должен:

Знать:

- ✓ форму деталей кроя;
- ✓ названия деталей кроя;
- ✓ определение долевой и уточной нити;
- ✓ волокнистый состав,
- ✓ свойства и качество текстильных материалов;
- ✓ физико- механические и гигиенические свойства ткани;
- ✓ современные материалы и фурнитуру;
- ✓ заправка универсального и специального швейного оборудования;
- ✓ причины возникновения неполадок и их устранение;
- ✓ регулировку натяжения верхней и нижней нитей;
- ✓ оборудование для влажно- тепловых работ и способы ухода за ним;
- ✓ правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; современное (новейшее) оборудование;
- ✓ технологический процесс изготовления изделий;
- ✓ виды технологической обработки изделий одежды;
- ✓ ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- ✓ современные технологии обработки швейных изделий;
- ✓ технические требования к выполнению операций ВТО;
- ✓ технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- ✓ действующие стандарты и технические условия на швейные изделия.

Уметь:

- ✓ сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;
- ✓ визуально определять правильность выкраивания формы деталей;
- ✓ определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки;
- ✓ давать характеристику ткани по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам; заправлять, наладивать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования;
- ✓ пользоваться оборудованием для выполнения влажно- тепловых работ;

- ✓ соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских;
- ✓ работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации;
- ✓ выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально;
- ✓ применять современные методы обработки швейных изделий;
- ✓ читать технический рисунок;
- ✓ выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями;
- ✓ пользоваться инструкционно-технологическими картами;
- ✓ пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), государственными стандартами (ГОСТ).

 **Иметь практический опыт:**

Изготовление швейных изделий, работа с эскизами, распознавание составных частей деталей изделий одежды и их конструкции, определение свойств, применяемых материалов, работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации, поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп, выполнение влажно-тепловых работ, поиска информации нормативного документа.

1.3. Рекомендованное количество часов на освоение основной образовательной программы учебно-производственной практики.

Количество часов на освоение программы производственной практики – 120 часов.

Программа реализуется после освоения программы профессионального обучения по профессии «Портной» 1 года обучения.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Результатом освоения рабочей программы производственной практики является форсированность у обучающихся первоначальных практических профессиональных умений по основным видам профессиональной деятельности,

ПМ.01 Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам

в части освоения квалификаций профессиональных (ПК) и общих (ОК) компетенций по избранной профессии.

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1	Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом.
ПК 1.2	Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп
ПК 1.3	Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий
ПК 1.4	Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или в ручную с разделением труда и индивидуально
ПК 1.5	Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки
ПК 1.6	Соблюдать правила безопасности труда
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем
ОК 3	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и

	коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6	Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Код и наименование профессиональных модулей и тем учебной практики	Содержание учебных занятий	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
ПМ 01. Пошив швейных изделий по индивидуальным заказам		120	
1. Виды работ применяемые при изготовлении одежды		12	
Тема 1.1. Ручные работы	Содержание учебного материала	6	2
	1 ТБ в учебных мастерских. ТБ при ручных работах	1	
	2 Выполнение образцов прямых стежков и строчек	1	
	3 Выполнение образцов косых стежков и строчек	1	
	4 Выполнение образцов петлеобразных стежков и строчек	1	
	5 Выполнение образцов крестообразных, петельных стежков и строчек	1	
	6 Выполнение образцов пришивание фурнитуры	1	
Тема 1.2. Машинные работы	Содержание учебного материала	6	2
	1 Выполнение образцов стачных и настрочных швов	1	
	2 Выполнение образцов накладных и бельевых швов	1	
	3 Выполнение образцов швов в подгибку и обтачных швов	1	
	4 Выполнение образцов окантовочных швов	1	
	5 Выполнение образцов складок и рельефных швов	1	
	6 Выполнение образцов швов с кантом	1	
2. Обработка деталей швейных изделий		44	

Тема 2.1 Обработка мелких деталей	Содержание учебного материала		14	2
	1	Выполнение образцов вытачек	2	
	2	Выполнение образцов рельефа	2	
	3	Выполнение образцов кокеток	2	
	4	Выполнение образцов планки	2	
	5	Выполнение образцов хлястиков, пат, шлевок	2	
	6	Выполнение образцов пояса	2	
	7	Выполнение образцов щлицы	2	
Тема 2.2. Обработка карманов	Содержание учебного материала		14	2
	1	Выполнение образца накладного кармана	2	
	2	Выполнение образца прорезного кармана в рамку	2	
	3	Выполнение образца прорезного кармана в рамку	2	
	4	Выполнение образца прорезного кармана с листочкой втачными концами	2	
	5	Выполнение образца прорезного кармана с листочкой настрочными концами	2	
	6	Выполнение образца кармана в боковом шве	2	
	7	Выполнение образца кармана с отрезным бочком	2	
Тема 2.3. Обработка воротников	Содержание учебного материала		10	2
	1	Выполнение образца воротника-стойки	2	
	2	Выполнение образца отложного воротника	2	
	3	Выполнение образца отложного воротника с отрезной стойкой	2	
	4	Выполнение образца отложного воротника с цельнокроеной стойкой	2	
	5	Выполнение образца плосколежащего воротника	2	
Тема 2.4. Обработка рукавов	Содержание учебного материала		6	2
	1	Выполнение образца одношовного рукава	2	
	2	Выполнение образца притачной манжеты	2	
	3	Выполнение образца отлетной манжеты	2	
3. Технология изделий одежды ассортиментных групп			64	
Тема 3.1 Обработка юбки	Содержание учебного материала		18	2
	1	Детали кроя	2	
	2	Обработка вытачек, заципов	2	
	3	Обработка боковых швов.	2	

		Проведение примерки		
	4	Обработка застежки-молнии	2	
	5	Обработка пояса	2	
	6	Обработка щлицы	3	
	7	Обработка низа изделия	2	
	8	Окончательная отделка	3	
Тема 3.2. Обработка плечевого изделия с застежкой (халат)		Содержание учебного материала	22	2
	1	Детали кроя	2	
	2	Обработка рельефа	2	
	3	Обработка накладного кармана	2	
	4	Обработка борта	2	
	5	Обработка воротника	3	
	6	Обработка рукава	3	
	7	Соединение рукава с изделием	3	
	8	Обработка низа изделия	3	
Тема 3.3. Обработка плечевого изделия платья		Содержание учебного материала	26	2
	1	Детали кроя	3	
	2	Обработка плечевых и боковых срезов	3	
	3	Обработка округлой кокетки	3	
	4	Обработка национального воротника-стойки	3	
	5	Обработка манжет	3	
	6	Обработка открытых срезов	3	
	7	Выполнение выточной петли	3	
	8	Окончательная отделки изделия	5	
Всего часов:			120	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация рабочей программы производственной практики предполагает наличие швейной мастерской

Оборудование рабочего места портного:

- ✓ рабочие места (стол и стул);
- ✓ универсальные швейные машины;
- ✓ специальные швейные машины;
- ✓ утюги; гладильные столы;
- ✓ манекены;
- ✓ ножницы;
- ✓ иглы для ручных работ;
- ✓ иглы для швейных машин;
- ✓ портновские булавки;
- ✓ нитки;
- ✓ портновский мел;
- ✓ лекала;
- ✓ сантиметровая лента;
- ✓ линейки;

- ✓ эскизы изготавливаемых изделий;

1.2. Информационное обеспечение обучения

Общие требования к организации образовательного процесса.

- ✓ Производственная практика проводится образовательным учреждением при освоении обучающимися профессиональных компетенций и может реализовываться, чередуясь с теоретическими занятиями.
- ✓ Выполнение практических занятий предполагает наличие рабочих мест, оборудованных персональным компьютером.
- ✓ В процессе обучения используются различные виды информационно-коммуникационных технологий.
- ✓ Текущий контроль освоения содержания производственной практики осуществляется в форме тестовых заданий и практических занятий.

Производственная практика может так же проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствуют профилю подготовки обучающихся.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики осуществляется педагогом или ответственным за проведение практики в процессе проведения практических занятий, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Образовательное учреждение, реализующее подготовку по производственной практике, обеспечивает организацию и проведение текущего контроля индивидуальных образовательных достижений – демонстрируемых обучающимися знаний, умений и навыков.

Текущий контроль проводится педагогом или ответственным за проведение практики в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов.

Формы и методы текущего контроля разрабатываются образовательным учреждением и доводятся до сведения обучающихся не позднее начала двух месяцев от начала обучения.

Обучение по производственной практике завершается сдачей дневника о прохождении производственной практики в учебную часть Учреждения.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом	-определение наличия деталей кроя в соответствии с эскизом; - определение правильности выкраивания деталей кроя с направлением нитей основы	- наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности
Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп	-определение волокнистого состава ткани; -определение свойств текстильных материалов; - определение качества текстильных материалов;	- наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности
Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки узлов и изделий	-выполнение заправки, наладивания и проведение мелкого ремонта и подготовка швейного оборудования для обработки швейных изделий -подготовка оборудования для выполнения	- наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности

	влажно-тепловых работ	
Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или в ручную с разделением труда и индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> -определение названия деталей кроя -определение долевой и уточной нити -организация рабочего места для ручных, машинных, влажно-тепловых работ -выполнение видов ручных, машинных работ -определение и выполнение технологической последовательности обработки отдельных узлов и мелких деталей -определение технологической последовательности обработки узлов и швейных изделий различного ассортимента; -выбор режимов и методов обработки узлов и швейных изделий различного ассортимента для выполнения ВТО изделия -выбор швейного оборудования и оборудования для выполнения ВТО для изделий различного ассортимента -выполнение влажно-тепловых работ на оборудовании для ВТО -выполнение работ на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации; 	- наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности
Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудованием для влажно-тепловой обработки	-выполнение ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;	- наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности
Соблюдать правила безопасности труда	-соблюдение правил безопасности труд на рабочих местах и правил пожарной безопасности в мастерских;	- наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности
Пользоваться технической, технологической и нормативной документацией	-чтение технического рисунка; -применение отраслевых (ОСТ), Государственных стандартов (ГОСТ);	- наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
---	---------------------------------------	----------------------------------

<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес</p>	<ul style="list-style-type: none"> - явно выраженный интерес к профессии; - эффективная самостоятельная работа при изучении профессионального модуля; - результативное участие в конкурсах профессионального мастерства; 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение в процессе производственной практики; - анализ результатов конкурса
<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - правильная последовательность выполнения действий на лабораторных и практических работах и во время учебной, производственной практики в соответствии с инструкциями, технологическими картами и т.д.; - обоснованность выбора и применение методов и способов решения профессиональных задач; - личная оценка эффективности и качества выполнения работ. 	<ul style="list-style-type: none"> - характеристика с производственной практики; - наблюдение за учащимися в ходе производственной практики
<p>ОК 3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельность текущего контроля и корректировка в пределах своих компетенций выполняемых работ в соответствии с технологическими процессами швейных работ; - полнота представлений за последствия некачественно и несвоевременной выполненной работы 	<ul style="list-style-type: none"> -наблюдение в процессе учебной и производственной практики; - отзыв работодателя во время производственной практики
<p>ОК 4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач</p>	<ul style="list-style-type: none"> - владение информационной культурой; - владение различными способами поиска информации; - адекватность оценки полезности информации; - самостоятельность поиска информации при решении не типовых профессиональных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - анализ библиографического списка в выполненных самостоятельных работах учащихся; - наблюдение в процессе производственной деятельности
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - используемость ИКТ в оформлении результатов самостоятельной работы; - использование специальных компьютерных программ при решении профессиональных задач 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности
<p>ОК 6. Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -конструктивность взаимодействия с обучающимися, преподавателями и руководителями производственной практики в ходе обучения и при решении профессиональных задач; -чёткое выполнение обязанностей при работе в бригаде или выполнении задания индивидуально; -соблюдение норм профессиональной этики 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за учащимися в процессе профессиональной деятельности
<p>ОК 7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -- демонстрация готовности к воинской обязанности, на основе полученных профессиональных знаний; - занятия в спортивных секциях; - участие в военных сборах 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение во время военных сборов;

Оценка качества подготовки обучающихся осуществляется в двух направлениях: оценка уровня освоения общепрофессиональных дисциплин, оценка профессиональных компетенций обучающихся. В соответствии с Уставом МБУ ДО Мальчевский МУЦ при текущей аттестации применяются следующие формы оценивания по уровням обученности: высокий, средний, низкий.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575832

Владелец Ковалева Алла Николаевна

Действителен с 06.06.2022 по 06.06.2023