

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
Мальчевский межшкольный учебный центр

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического  
совета МБУ ДО Мальчевский МУЦ  
Протокол от «19» июля 2023г  
№ 6

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБУ ДО  
Мальчевский МУЦ  
Ковалева А.Н.   
Приказ от «19» июля 2023 г.  
№ 56



**Дополнительная общеобразовательная  
общеразвивающая программа  
«Умелые ручки»  
Направленность: художественная**

**Целевая группа программы:** дети от  
5 до 7 лет  
**Срок реализации:** 72 часа  
**Разработчик:** педагог  
дополнительного образования  
Панова Елена Александровна

ст. Мальчевская

2023 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	8
2.1 Учебный план	8
2.2 Календарный учебный график	10
III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	11
3.1 Условия реализации программы	11
3.2 Формы контроля и аттестации	11
3.3 Планируемые результаты	12
IV. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	15
V. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ИНСТРУМЕНТАРИЙ	18
VI. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	19
VII. ПРИЛОЖЕНИЯ	21
Приложение 1	21

### I. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» составлена в соответствии с:

- Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 N 09-3242 "О направлении информации" (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)");
- Письмом Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей);
- СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Уставом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Мальчевский межшкольный учебный центр», утвержденным начальником Муниципального учреждения управления образования Миллеровского района приказ от 04.08.2020 г. № 527 и другими локальными актами учреждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» имеет художественную направленность и разработана для детей 5-7 лет. Её реализация способствует развитию у обучающегося сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук.

Программа позволяет знакомить детей с основами декоративно-прикладного мастерства, с нетрадиционными техниками, формирует чувство гармонии и эстетического вкуса, учит понимать назначение искусства в жизни людей, формирует у ребёнка художественные представления, и развивает познавательный интерес.

**Актуальность.** Занятия по лепке и аппликации приобщают обучающихся к творчеству и художественной деятельности, стимулируют эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста.

Это позволяет формировать и совершенствовать у детей данной возрастной категории органы чувств, мышление, умение наблюдать, доводить начатое дело до конца, анализировать, запоминать и способствовать становлению гармонически развитой личности. Обучающиеся могут применить полученные знания и практический опыт в самостоятельной деятельности. В ходе освоения программы, обучающиеся не только лепят свои поделки и аппликации, но и дорисовывают и раскрашивают свои творения по своему личному замыслу, используя при этом карандаши и фломастеры.

**Новизна программы** заключается в том, что данная программа является интегрированной. В программе четко прослеживаются процессы интеграции смежных направлений: декоративно-прикладного творчества и трудового воспитания, эстетического развития и формирования культурных ценностей и норм этики. Такой подход к обучению позволит в полной мере сформировать у учащихся следующие личностные компетенции:

- персональная осознанная ответственность;
- креативность и вариативность;
- постоянная мотивация к обучению и развитию;
- отношение к труду, как личной и общественной ценности;
- аккуратное и бережное отношение к используемым материалам;
- способности расширять, развивать, приукрашивать и подробно разрабатывать какие-либо идеи.

Занятия построены таким образом, чтобы ребёнок мог усвоить сначала первоначальный материал, а затем более сложный; процесс обучения совмещается с практической деятельностью детей.

Концептуальным приоритетом программы «Умелые ручки» является широкое использование проектной деятельности, которое позволяет научить учащихся самостоятельному достижению намеченной цели; предвидеть мини-проблемы, которые предстоит при этом решить; использовать большое количество различных декоративно-прикладных техник, создавать яркий, выразительный образ своих работ.

**Отличительной особенностью** данной программы является многообразие преподаваемых технологий. Необходимо за такой короткий промежуток времени показать палитру возможностей декоративно-прикладного творчества, их «изюминку», что позволит сделать содержание образования более вариативным.

Содержание данной программы формировалось согласно проверенным временем эффективным принципам: современность, гибкость, оригинальность нетрадиционных форм и методов учебной деятельности.

**Адресат программы.** Программа ориентирована на детей в возрасте 5 – 7 лет. Уровень развития, круг интересов, личностные характеристики обучающихся, имеют определенное значение, но не являются решающими.

Система образования открыта, вариативна, гибка и универсальна для всех детей в равной степени. Степень предварительной подготовки ребенка также значения не имеет. Наполняемость группы не более 15 человек.

Программа может быть адаптирована для учащихся с особыми образовательными потребностями, в том числе для детей-инвалидов, прием

которых осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) и по решению ПМПК. В этом случае численный состав может быть сокращен.

**Режим занятий** 1 раз в неделю по 2 часа. Длительность учебного занятия - 30 минут. Перерыв между занятиями 10 минут. Занятия проходят во второй половине дня с детьми старших и подготовительных групп детского сада.

**Объем и срок освоения программы** 72 часа, 1 год, 36 учебных недель.

**Формы организации образовательного процесса.**

Направленность программы: художественная.

Вид: модифицированная.

Тип: традиционная.

Уровень освоения: стартовый.

Форма обучения: очная.

Тип занятий: теоретический, практический, комбинированный.

Образовательная деятельность по данной программе осуществляется на государственном языке Российской Федерации (п.2, ст.14, № 273-ФЗ).

Основная форма занятия групповая, но также может использоваться индивидуальная форма работы с обучающимися.

Формой занятия является учебное занятие. Занятия проходят на базе детского сада, в помещении старших и подготовительных групп.

Итоговые занятия: демонстрация собственных творческих работ обучающихся.

Программа строится на следующих основаниях:

- соответствие образовательной программы формам дополнительного образования возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- вариативность, гибкость и мобильность;
- ориентация на метапредметные и личностные результаты образования;
- творческий и продуктивный характер;
- открытый характер реализации.

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей. В содержании программы имеются темы, ориентированные на развитие интуитивного отношения к творческому процессу. Выбор форм обучения настоящей программы определяется:

- поставленными целями и задачами;
- принципами обучения: от практической деятельности – к развитию всех качеств личности, индивидуальный подход к личности каждого ребенка;
- возможностями учащихся на данном этапе обучения (возрастные особенности, уровень подготовленности);
- наличие соответствующей материально-технической базы.

Виды занятий определяются содержанием программы и предусматривают: практическую работу, самостоятельную работу, выставку.

Ведущими принципами программы являются:

- принцип доступности – все задания должны соответствовать возрастным особенностям ребенка;
- принцип последовательности – постепенное изучение от простого к сложному;

- принцип наглядности – дети непосредственно знакомятся с изображаемыми явлениями и предметами;
- принцип сознательного обучения – осознанное, а не механическое усвоение знаний, умений и навыков.

В течение всего времени занятия педагог готов дать необходимые консультации, используя доступные виды связи с обучающимися.

В течение всего года ведется работа по формированию сознательного и добросовестного отношения к занятиям, привитию организованности, трудолюбия и дисциплины. В работе с учащимися применяется широкий круг средств и методов воспитания:

- личный пример и педагогическое мастерство педагога;
- высокая организация учебного процесса;
- атмосфера трудолюбия, взаимопомощи, творчества;
- дружный коллектив.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

- регулярное информирование родителей об успехах и проблемах их детей, о жизни объединения и учреждения в целом;
- помощь родителям обучающихся или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией и педагогами учреждения;
- привлечение членов семей учащихся к организации и проведению совместных дел (мероприятий) в объединении.

**Цель программы** - формирование и развитие у воспитанников наглядно-образного мышления, познавательной активности, практических умений и навыков в работе с нестандартными материалами и оборудованием, их свободное применение в играх и творческой деятельности, развивая при этом у детей воображение, память, мышление, мелкую моторику рук.

**Задачи программы:**

**образовательные:**

-формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным, применяя различные художественные техники;

-формировать навыки и умения украшения изделия, и самостоятельного выбора способов украшения;

-способствовать развитию у детей чувства пропорции, гармонии цвета, композиции и ритма;

-ознакомить с основными декоративно-прикладными техниками, материалами и инструментами;

-обеспечить использование санитарно-гигиенических правил и норм.

**развивающие:**

-расширить и предоставить возможность создания самостоятельных предметов и поделок;

-сформировать художественный вкус, вариативность и нестандартное решение отдельных задач;

-развить умения планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел;

-развить воображение и пространственное мышление, мелкой моторики, тактильных ощущений рук.

**воспитательные:**

-воспитывать интерес и уважительное отношение к ручному труду и бережного отношения к материалам, используемым в работе;

-осуществлять индивидуальный подход к обучающимся, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности, создавая развивающую среду, позволяющую осуществлять на практике различные идеи данной программы;

-побуждать детей к художественному творчеству путём постановки разнообразных творческих заданий, предлагающих выход на самостоятельное решение;

-устанавливать правильные взаимоотношения между педагогом и ребёнком, позволяющие создать атмосферу увлечённости, эмоционального воздействия, совместного творчества взрослого и ребёнка;

-приобщать к аккуратности, усидчивости, целеустремленности, эстетическому вкусу.

## II. Учебный план. Календарный учебный график.

### 2.1 Учебный план

Таблица №1

№	Раздел / Тема занятия	Количество часов			Форма контроля, аттестации
		теория	практика	всего	
1	<b>Раздел № 1:</b> Знакомство. Вводная беседа. Беседа по технике безопасности.	1		1	беседа опрос
2	<b>Раздел № 2:</b> Работа с пластилином.  Изготовление поделок, объемных аппликаций и барельефа из пластилина «Витамины», «Ягоды рябины», «Улитка», «Дорожка из камушек», «Угощение пирожки», «Удав», «Стручки гороха», «Слепи то, что тебе хочется», «Ёлочный шарик», «Неваляшка», «Одуванчик», «Железная дорога», «Рыбка в море», «Бусы для куклы», «Украсим колокольчик бусинами», «Ромашка», «Пасхальное яйцо», «Бабочка», «Угощение для зверят», «Лепка по замыслу», «Поросёнок».	8	15	23	объяснение показ наблюдение иллюстрирование просмотр презентации беседа творческое задание выставка работ
3	<b>Раздел № 3:</b> Работа с бумагой и картоном.  Изготовление объемной аппликации и барельефа из цветной бумаги и картона, обрывков и комочков бумаги (салфеток, газет): «Цыпленок», «Грибок», «Овечка», «Черепашка», «Флаг к 4 ноября», «Мы едины» коллективная работа, «Каллы для мамы», «Божья коровка», «Фонарик», «Гирлянда», «Снеговик», «Ёлочка», «Щенок», «Котик», «Мышка», «Украсим ниточку флажками», «Подснежник», «Мимоза», «Аист», «Красивое платье», «Носки», «Черепашка».	8	15	23	объяснение показ просмотр презентации наблюдение иллюстрирование беседа творческое задание выставка работ
4	<b>Раздел № 4:</b> Работа с природным материалом.  Изготовление объемных поделок, аппликаций и барельефа из шишек, семян, листочков и лепестков, веточек и т.д.: «Листопад», «Осеннее дерево» коллективная работа, «Волк», «Куручка и цыпленок», «Домик», «Кораблик», «Гусеница», «Лесовик», «Украсим шубку ёжику», «Ёлочка», «Черепашка», «Ёжик», «Лебедь», «Поделка из	8	15	23	объяснение показ просмотр презентации иллюстрирование практикум беседа наблюдение творческое задание



	шишек» свободная тема, «Красивая открытка к 8 Марта», «Ёжик», «Рыбка», «Ваза с цветами», «Жираф», «Кораблик», «Ассорти поделка» свободная тема.				
5	<b>Раздел №5.</b> Подведение итогов. 5.1 Промежуточная аттестация (выявление на наличие способностей, умений, навыков после 1 полугодия обучения). 5.2 Итоговая аттестация. Оформление выставки.		1 1	1 1	самостоятельная работа диагностика итоговая выставка
	<b>Итого:</b>	25	47	<b>72</b>	

### Содержание учебного плана

#### **Раздел № 1:** Знакомство. Вводная беседа. Беседа по технике безопасности

**Задачи:** воспитывать у детей уважение к старшим, педагогам и своим ровесникам, вежливость и усидчивость, научить безопасно пользоваться на уроках необходимыми предметами. Обучать слушать руководителя и выполнять его задания.

**Теория:** ознакомительная беседа, вводная беседа, беседа по технике безопасности.

#### **Раздел № 2:** Работа с пластилином.

**Задачи:** научить детей творчески подходить к своей работе, учить их последовательно выполнять свою работу, схватывать и выделять главное, отбрасывая второстепенное. Развивать память, воображение, пространственное представление. Создавать лепные картины с изображением более или менее выпуклых, полу-объёмных объектов на горизонтальной поверхности.

**Теория:** рассказ о технике выполнения задания, композиции, форме, основных цветах.

**Практика:** изготовление поделок, аппликаций, барельефа.

#### **Раздел №3:** Работа с бумагой и картоном.

**Задачи:** познакомить детей с техникой оригами, создавая бумажные модели; научить работать с мятой бумагой; изготавливать объёмные аппликации из геометрических фигур за счёт приклеивания деталей к основному листу.

**Практика:** изготовление поделок, аппликаций, барельефа.

#### **Раздел № 4:** Работа с природным материалом.

**Задачи:** развивать у детей способность работать руками под контролем сознания, совершенствовать мелкую моторику руки, развивать глазомер. Развивать творческое воображение, художественный вкус. Совершенствовать трудовые умения ребенка, формировать культуру труда.

**Занятия этой темы стимулируют развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку должен запомнить последовательность ее изготовления.**

**Теория:** рассказать о композиции, природных материалах, орнаменте, симметрии, ритме.

Практика: работа с природными материалами, цветной бумагой.

**Раздел № 5:** Подведение промежуточных и итоговых результатов. Оформление выставок.

Задачи: обобщить знания, умения, навыки, поощрить самых трудолюбивых.

Для развития у ребенка ответственности, необходимо развивать желания и достигать определенных программой целей и задач.

Теория: итоговая беседа.

Практика: самостоятельная работа, подготовка выставки.

## **2.2 Календарный учебный график**

- Начало учебного периода определяется Уставом МБУ ДО Мальчевский МУЦ;
- Дата начала обучения - 01.09.2023 г;
- Дата окончания обучения - 31.05.2024;
- Количество учебных недель – 36;
- Количество учебных дней – 72;
- Каникулы – отсутствуют.

Календарный учебный график см. в Приложении 1.

### **III. Содержание программы**

#### **3.1 Условия реализации программы**

Требования к условиям реализации программы представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы "Умелые ручки" с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

**Материально – техническое обеспечение:** помещение для занятий соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных Санитарными правилами (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

Занятия проводятся на базе детского сада. В группе находятся стандартные учебные столы и стулья, соответствующие возрасту обучающихся, стол и стул для педагога, учебная доска, книжные шкафы для хранения дидактических пособий и материалов для игровой, учебной и творческой деятельности.

**Техническое оснащение занятий:** ноутбук педагога с доступом в Интернет, медиапроектор, экран для демонстрации презентаций для теоретических занятий, фотоаппарат.

**Учебно-наглядные средства обучения:** видеоролики, презентации, интернет источники, схемы работ с бумагой по технике оригами, шаблоны, образцы готовых изделий, фотографии различных изделий и описания их изготовления.

**Инструменты и приспособления** используются по количеству детей присутствующих на занятии: пластилин, веточки, сухие листья, семена растений; цветная бумага, журнальная бумага, газетная бумага, салфетки, картон, фурнитура для декорирования изделий; клеёнка для аппликации на каждого учащегося; клейкая лента; цветные карандаши, линейки; набор стеков и доски для лепки; клей ПВА, кисточки для клея; влажные салфетки для рук.

#### **Кадровое обеспечение программы**

Данная программа «Умелые ручки» реализуется педагогом дополнительного образования, соответствующим Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утверждён приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 05.05.2018 № 298н).

#### **3.2 Формы контроля и аттестации**

Требования к организации контроля:

- индивидуальный характер контроля, требующий осуществления контроля результатов учебной работы каждого учащегося;
- систематичность, размеренность проведения контроля на всех этапах процесса обучения;

- разнообразие форм контроля, обеспечивающее выполнение его обучающей развивающей и воспитывающей функции;
- объективность;
- дифференцированный подход, учитывающий специфические особенности учебного курса.

Реализация программы «Умелые ручки» предусматривает входной, текущий, промежуточный и итоговый контроль.

Формы входного контроля проводятся с целью выявления уровня подготовки учащихся: ознакомительная беседа, опрос, игра, наблюдение.

Текущий и промежуточный контроль проводится с целью проверки усвоения учащимися тем и разделов программы, определения результатов обучения. Формы - беседа, игра, выставка творческих работ.

Итоговый контроль проводится с целью усвоения обучающимися программного материала в целом, определения изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Формы- беседа, опрос, выставка творческих работ, осуществляется после окончания реализации программы.

При проведении аттестации используются методы: педагогическая диагностика, беседа, наблюдение, творческие задания.

Критериями оценивания работ являются следующие параметры: техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных приемов, способов и техник), соответствие аппликации заданной теме.

Особое внимание уделяется выполнению коллективных работ, когда общий успех способствует лучшему пониманию результата. Коллективные работы дают возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей. Обсуждение детских работ активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

Организация выставок в группе и образовательном учреждении дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. В ходе реализации программы предполагается участие обучающихся в ежегодных районных, областных, онлайн конкурсах детского прикладного творчества.

### 3.3 Планируемые результаты

#### **Предметные:**

У обучающихся будут сформированы знания по

- основным декоративно-прикладным техникам, материалам и инструментами;
- различным приёмам работы с ножницами, бумагой и другими материалами;
- созданию разных художественных образов;
- передаче в работах простейших форм предметов, общих пространственных положений предметов, их тональности;
- украшению изделий и самостоятельному выбору способов украшения.

#### **Личностные:**

У обучающихся будут сформированы

- уважительное отношение к труду и бережному отношению к материалам, используемым в работе;
- навыки изготавливать изделия по образцу и самостоятельно оказывать помощь товарищам: изготавливать шаблоны, выкройки, обрабатывать различные материалы;
- принципы создания изображений предметов из готовых фигур; украшений из бумаги разной формы; подбор цвета.
- умения работать индивидуально и в группе.

### **Метапредметные:**

Учащиеся научатся

- работать в различных видах художественной деятельности: лепке, аппликации, дорисовки отдельных элементов;
- самостоятельно решать творческие задачи;
- планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости внося коррективы в первоначальный замысел;
- оценивать правильность выполнения учебной задачи.

### **Воспитательный потенциал**

**Цели:** обеспечить системное педагогическое сопровождение личностного развития детей, создание условий для их субъективной позиции, формирование гражданских, патриотических и нравственных качеств, развитие их способностей и одаренностей.

### **Задачи:**

- содействовать формированию патриотизма и активной гражданской позиции;
- воспитать чувство личной ответственности за любое самостоятельно принятое решение;
- формировать коммуникативные качества, личности (чувства товарищества и коллективизма).

**Формы проведения:** организуются мероприятия воспитательного характера: праздники, конкурсы, соревнования, беседы.

### Список воспитательных мероприятий творческого объединения «Умелые ручки»

месяц	тематика	мероприятие
ноябрь	День матери	Изготовление сувениров и подарков ко Дню матери
декабрь	Праздник Рождества	Подготовка к муниципальному конкурсу «Свет Рождественской звезды!»
февраль	День защитников отечества	Конкурс на лучшую открытку для папы
март	Международный женский	Изготовление сувениров и подарков для

	день	бабушек и мам
апрель	Праздник Пасхи	Подготовка к муниципальному конкурсу «Пасху празднует Россия!»

#### **IV. Методическое обеспечение**

Образовательную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста можно начать с создания несложного изделия в сотворчестве с педагогом. Постепенно задачи расширяются и усложняются. Активизируется воображение детей, проявляется фантазия. Обучение происходит поэтапно с возрастанием уровня сложности - от простого к сложному. Формируя навыки, важно научить детей прилагать усилия пальцами, а при необходимости - ладошками.

Рабочая программа наглядно знакомит детей дошкольного возраста с декоративно прикладными материалами, инструментами и техническими приемами работы с ними. В работе используются, кроме традиционных (бумага, картон, пластилин, кисти, фломастеры, карандаши), нетрадиционные материалы (вата, сосновые шишки, семена растений, листья деревьев, ватные палочки, нитки и многое другое). Этим материалом может быть любой предмет из окружающего мира.

В рабочей программе объединения «Умелые ручки» планируются занятия с использованием различных традиционных и нетрадиционных техник, декоративных и прикладных работ:

- пластилинография;
- бумагокручение и бумагопластика;
- объемная аппликация и барельеф;
- аппликация с использованием техники оригами.

Дети осваивают приемы декоративно-прикладного творчества и интересные средства познания окружающего мира, через ненавязчивое привлечение к процессу декоративно прикладного искусства. Занятие превращается в созидательный творческий процесс педагога и детей. Этим занятиям отводится роль источника фантазии, творчества, самостоятельности. В процессе работы на занятиях обучающиеся вступают в общение, задавая друг другу вопросы, делают предположения, упражняются во всех типах коммуникативных высказываний. Целенаправленное руководство со стороны педагога способствует успешному развитию детского изобразительного творчества, в том числе при освоении техник изобразительной деятельности, которые дарят детям радость познания, творчества.

С целью активизации образовательного процесса в программе «Умелые ручки» используются методы, направленные на формирование положительной мотивации к обучению. Это создание ситуации успеха, изучение нового материала с опорой на полученные знания; создание положительного эмоционального настроения через создание доброжелательной атмосферы доверия и сотрудничества на занятии; рефлексия через оценку собственной деятельности и деятельности других ребят.

Методы обучения, используемые на занятиях, обеспечивают их эффективность и мотивацию. В реализации данной программы в зависимости от темы, цели, задач занятия применяются следующие методы:

- основной (словесный – рассказ, беседа; практический – упражнение, практическая работа; наглядный - иллюстрации рисунков, схем; демонстрация презентаций, видеоматериалов, алгоритма работы);

- эвристический или частично-поисковый метод обучения - постановка вопроса перед учащимися и поиск ими ответа на него. Благодаря этому учащиеся получают более осознанные и прочные знания.

- репродуктивный – выполнение задания по готовому образцу;

- метод игры – познавательные, путешествия, на развитие воображения, конкурсы;

- использование средств искусства – изделия декоративно-прикладного искусства.

Теоретическая часть программы имеет целью ознакомление со специальной терминологией, видами декоративно-прикладного искусства, их особенностями. Практическая часть предусматривает овладение навыками изготовления изделий в разных техниках, видах декоративно-прикладного творчества с разными видами тканей.

Для формирования эстетического восприятия окружающего мира, развития художественного вкуса важно использование межпредметных связей: заочные, виртуальные путешествия по странам в разные времена, беседы о народном творчестве, современных направлениях декоративно-прикладного искусства.

### **Дидактический материал**

1. Дидактический раздаточный материал по количеству детей в группе:

- шаблоны для изготовления аппликаций и барельефа из пластилина «Витамины», «Ягоды рябины», «Дорожка из камушек», «Стручки гороха», «Ёлочный шарик», «Неваляшка», «Одуванчик», «Железная дорога», «Рыбка в море», «Бусы для куклы», «Украшим колокольчик бусинами», «Ромашка», «Пасхальное яйцо», «Бабочка», «Поросёнок»;

- шаблоны для изготовления аппликаций из цветной бумаги и картона, обрывков и комочков бумаги (салфеток, газет): «Цыпленок», «Грибок», «Овечка», «Черепашка», «Божья коровка», «Снеговик», «Ёлочка», «Мышка», «Подснежник», «Мимоза», «Красивое платье», «Черепашка»;

- схемы складывания фигурок из бумаги по технике оригами для выполнения работ: «Щенок», «Котик»;

- природный материал для изготовления объемных поделок, аппликаций и барельефа из шишек, семян, листочков и лепестков, веточек;

- копилка разнообразной фурнитуры для декорации элементов аппликаций, поделок: бусины, стразы, пайетки, блёстки и т.д.;

2. Демонстрация готовых работ:

- образцы аппликаций из пластилина: «Витамины», «Ягоды рябины», «Дорожка из камушек», «Стручки гороха», «Ёлочный шарик», «Неваляшка», «Одуванчик», «Железная дорога», «Рыбка в море», «Бусы для куклы», «Украшим колокольчик бусинами», «Ромашка», «Пасхальное яйцо», «Бабочка», «Поросёнок»;



- образцы аппликаций из бумаги: «Цыпленок», «Грибок», «Овечка», «Черепашка», «Божья коровка», «Снеговик», «Ёлочка», «Мышка», «Подснежник», «Мимоза», «Красивое платье», «Черепашка»;

- образцы аппликаций из природного материала: «Листопад», «Осеннее дерево» коллективная работа, «Волк», «Куручка и цыпленок», «Украшим шубку ёжику», «Ёлочка», «Черепашка», «Красивая открытка к 8 Марта», «Рыбка», «Ваза с цветами», «Жираф», «Кораблик»;

- образцы поделок из пластилина: «Улитка», «Угощение пирожки», «Удав», «Угощение для зверят»;

- образцы поделок из бумаги, изготовленных в разных техниках: «Флаг к 4 ноября», «Мы едины», «Каллы для мамы», «Фонарик», «Гирлянда», «Щенок», «Котик», «Украшим ниточку флажками», «Аист»;

- образцы поделок из природного материала, изготовленных в разных техниках: «Домик», «Кораблик», «Гусеница», «Лесовик», «Украшим шубку ёжику», «Ёлочка», «Черепашка», «Ёжик», «Лебедь», «Ёжик».

### 3. Презентации:

- «Приспособления и инструменты для лепки»;

- «Чудеса пластилинографии»;

- «Бумажная аппликация»;

- «Техники оригами»;

- «Чудеса превращения» (аппликации из осенних листьев).

### 4. Видеоролики:

«Поделки из шишек своими руками».

## V. Диагностический инструментарий

В соответствии с целями и задачами программы предусмотрено проведение мониторинга результатов освоения программы.

Такой мониторинг дает возможность своевременно вносить коррективы в управление этими процессами.

При оценке выполнения практических заданий педагог руководствуется следующими критериями:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный).

Результативность обучения дифференцируется по трем уровням: низкий, средний, высокий.

При низком уровне освоения программы обучающийся:

- допускает грубые ошибки;
- владеет теоретическими знаниями, не может их применить на практике;
- работу не выполнил в заданное время.

При среднем уровне освоения программы обучающийся:

- ученик допустил незначительные ошибки;
- при помощи педагога способен выполнить работу на должном уровне;
- работу выполнил вовремя, самостоятельно.

При высоком уровне освоения программы обучающийся:

- нет ошибок в работе;
- работа выполнена вовремя, качественно и творчески;
- работа выполнена самостоятельно;
- соблюдалась технологическая последовательность выполнения работы.

## VI. Список литературы

### Нормативно-правовые акты

1. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года».
2. Указ Президента РФ об объявлении 2023 года Годом педагога и наставника (Указ Президента Российской Федерации от 27 июня 2022 года № 401).
3. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
4. «Стратегия национальной безопасности РФ», утв. Указом Президента РФ от 02.07.2021 № 400 (пункты: 33, 40, 83, 93).
5. Концепция развития дополнительного образования детей (утв. Распоряжением Правительства РФ от 28 августа 2014 г. №1726-р).
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утв. распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р).
7. Постановление Правительства РФ от 26 декабря 2017 года N 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации "Развитие образования"» (с изменениями на 31 декабря 2020 года) (редакция, действующая с 8 января 2021 года).
8. Национальная система учительского роста (утв. Распоряжением Правительства РФ от 31 декабря 2019 г. № 3273-р).
9. Распоряжение Правительства РФ от 2 декабря 2021 г. № 3427-р «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации образования, относящейся к сфере деятельности Министерства просвещения РФ».
10. «Об утверждении Правил осуществления просветительской деятельности», утв. постановлением Правительства РФ от 01.07.2022 № 1195 (пункт 4).
11. Национальный проект "Образование" (утв. президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. №16).
12. Федеральные проекты: «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации», «Успех каждого ребенка» (реализуется с 01.01.2020 г., протокол от 24.12.2018 №16).
13. Методические рекомендации о механизме привлечения организаций дополнительного образования детей к профилактике правонарушений несовершеннолетних: Письмо Минобрнауки России от 03.04.2017 № ВК-1068/09.
14. Целевая модель развития региональной системы дополнительного образования детей (приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 467).
15. Методические рекомендации по реализации стратегии развития воспитания на уровне субъекта РФ: Письмо Минпросвещения России от 07.04.2021 № 06-433.

16. Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный N 66403), действующим до 1 сентября 2028 года.
17. Государственная программа Ростовской области «Развитие образования» (утв. постановлением Правительства РО от 17.10.2018 г. № 646).
18. Постановление Правительства Ростовской области от 08.12.2020 № 289 «О мероприятиях по формированию современных управленческих решений и организационно-экономических механизмов в системе дополнительного образования детей в Ростовской области в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование»».
19. Приказ Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.03.2023 № 225 «О проведении независимой оценки качества дополнительных общеобразовательных программ в Ростовской области».

#### **Литература для педагога**

1. Батова И.С. Изобразительная деятельность. Рисование, лепка, аппликация. Игры-занятия для сопровождения организованной образовательной деятельности с детьми 4-5 лет. Весна. Дидактические карты и 8 карт с шаблонами. ФГОС ДО / И.С. Батова. – М.: Учитель, 2016. - 492 с.
2. Дубровская, Н. В. Приглашение к творчеству. Н.В. Дубровская.– СПб.: Детство-Пресс, 2017. – 128с.
3. Корнева, Г.М. Бумага. Г.М.Корнева.– СПб.: Кристалл, 2017.– 176с.

#### **Литература для учащихся (родителей)**

1. Лыкова, И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). [Текст]/И.А.Лыкова – М.: ИД «Цветной мир», 2019 – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп.
2. А.Н. Малышева, Н.В. Ермолаева «Аппликация в детском саду» Ярославль, «Академия развития», 2010 -240с.

#### **Интернет- ресурсы:**

- <https://ped-kopilka.ru/> -Учебно-методический кабинет;
- <https://www.maam.ru/>-Международный образовательный портал;
- [https://vk.com/ped\\_kopilka\\_vospitatelya](https://vk.com/ped_kopilka_vospitatelya) -Педагогическая копилка;
- <https://my22.ru/>-Онлайн-школа развития правого полушария, интеллекта и умственных способностей «Мудрая сова».

Приложение 1

**Календарный учебный график  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки»**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Время проведения занятия</b>	<b>Форма занятия</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Форма контроля</b>
1	01.09.2023	Правила поведения в местах массового скопления людей. Правила поведения в транспорте. Правила дорожного движения. Техника безопасности в период проведения новогодних праздников. Пожарная безопасность, безопасное пользование пиротехническими изделиями.	1	15.15-15.45	объяснение беседа наблюдение	Помещение группы детского сада	практическая работа
2	01.09.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Витамины».	1	15.55-16.25	Показ презентации объяснение наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
3	08.09.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Ягоды рябины».	1	15.15-15.45	Показ презентации объяснение наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа

4	08.09.2023	Изготовление объемной поделки из пластилина «Улитка».	1	15.55-16.25	Объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
5	15.09.2023	Изготовление объемной аппликации из пластилина «Дорожка из камушек».	1	15.15-15.45	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
6	15.09.2023	Изготовление барельефа из пластилина «Угощение пирожки».	1	15.55-16.25	объяснение показ наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
7	22.09.2023	Изготовление объемной поделки из пластилина «Удав».	1	15.15-15.45	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
8	22.09.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Стручки гороха».	1	15.55-16.25	объяснение показ наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
9	29.09.2023	Изготовление объемной поделки из пластилина «Слепи то, что тебе хочется».	1	15.15-15.45	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	самостоятельная работа
10	22.12.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Ёлочный шарик».	1	15.15-15.45	объяснение показ беседа практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа

11	29.09.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Неваляшка».	1	15.15-15.45	Объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
12	06.10.2023	Изготовление объемной аппликации из пластилина «Одуванчик».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
13	06.10.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Железная дорога».	1	15.55-16.25	объяснение показ беседа практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
14	13.10.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Рыбка в море».	2	15.15-16.25	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
15	20.10.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Бусы для куклы».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
16	20.10.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Украсим колокольчик бусинами».	1	15.55-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
17	10.11.2023	Изготовление объемной аппликации из пластилина «Ромашка».	1	15.15-15.45	объяснение показ наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
18	03.05.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Пасхальное яйцо».	1	15.15-15.45	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа

19	10.11.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа из пластилина «Бабочка».	1	15.55-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	устный опрос
20	17.11.2023	Изготовление объемной поделки из пластилина «Угощение для зверят».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
21	17.11.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа «Лепка по замыслу».	1	15.55-16.25	объяснение наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	самостоятельная работа устный опрос
22	24.11.2023	Изготовление объемной аппликации и барельефа «Лепка по замыслу».	1	15.15-15.45	объяснение наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	самостоятельная работа устный опрос
23	01.12.2023	Изготовление барельефа из пластилина «Поросёнок».	1	15.15-15.45	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
24	01.12.2023	Изготовление объемной аппликация из обрывков и комочков желтой бумаги «Цыпленок».	1	15.55-16.25	показ презентации беседа практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
25	08.10.2023	Изготовление объемной аппликация из обрывков и комочков желтой бумаги «Грибок».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
26	08.12.2023	Изготовление объемной аппликации из обрывков и комочков бумаги (салфеток) «Овечка».	1	15.55-16.258	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа



27	15.12.2023	Изготовление объемной аппликации из обрывков и комочков цветной бумаги (салфеток) «Черепашка».	1	15.15-15.45	объяснение наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
28	27.10.2023	Изготовление аппликации из цветной бумаги и картона «Флаг к 4 ноября».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
29	27.10.2023	Изготовление аппликации из цветной бумаги и картона «Мы едины» коллективная работа.	1	15.55-16.25	беседа объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая коллективная работа
30	24.11.2023	Аппликация из цветной бумаги и ватных дисков ко Дню Матери «Каллы для мамы».	1	15.55-16.25	беседа объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
31	15.12.2023	Изготовление объемной поделки из цветной бумаги и картона «Фонарик».	1	15.55-16.25	объяснение показ практическое занятие беседа	Помещение группы детского сада	практическая работа
32	22.12.2023	Изготовление объемной поделки из цветной бумаги и картона «Гирлянда».	1	15.55-16.25	Объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
33	29.12.2023	Изготовление объемной поделки из цветной бумаги и картона «Гирлянда».	1	15.15-15.45	Объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
34	12.01.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа «Снеговик».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа

35	12.01.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа «Ёлочка».	1	15.55-16.25	объяснение практическое занятие наблюдение	Помещение группы детского сада	практическая работа
36	29.12.2023	Промежуточная аттестация	1	15.55-16.25	практическое занятие наблюдение	Помещение группы детского сада	самостоятельная работа устный опрос
37	19.01.2024	Изготовление фигурок в технике оригами «Щенок».	1	15.15-15.45	просмотр презентации объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
38	19.01.2024	Изготовление фигурок в технике оригами «Щенок».	0,5	15.55-16.25	показ наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
39	19.01.2024	Изготовление фигурок в технике оригами «Котик».	0,5	15.45-16.25	просмотр презентации объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
40	26.01.2024	Изготовление фигурок в технике оригами «Котик».	1	15.15-15.45	показ наблюдение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
41	26.01.2024	Работа с цветным картоном «Украсим ниточку флажками» коллективная работа.	1	15.55-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
42	02.02.2024	Работа с цветным картоном «Украсим ниточку флажками» коллективная работа.	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа

43	02.02. 2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из цветной бумаги «Подснежник».	1	15.45-16.25	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
44	09.02. 2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из цветной бумаги «Подснежник».	1	15.15-15.45	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
45	01.03 2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из цветных желтых бумажных салфеток «Мимоза».	2	15.15-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
46	09.02. 2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из бумаги и ватных дисков «Аист».	1	15.55-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
47	15.03. 2024	Изготовление аппликаций из цветной бумаги с правильным расположением элементов украшения «Красивое платье».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
48	15.03. 2024	Изготовление из сухих листьев «Листопад».	1	15.55-16.25	Показ презентации беседа практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
49	22.03. 2024	Изготовление из сухих листьев и веточек деревьев «Осеннее дерево» коллективная работа.	1	15.15-15.45	показ объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая коллективная работа

50	22.03.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из сухих листьев дополняя изображение деталями «Волк».	1	15.55-16.25	объяснение показ практическое занятие наблюдение	Помещение группы детского сада	практическая работа
51	29.03.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из сухих листьев дополняя изображение деталями «Курочка и цыпленок».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
52	29.03.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из спичек «Домик».	1	15.55-16.25	беседа объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
53	05.04.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из спичек «Кораблик».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
54	05.04.2024	Поделка из каштанов «Гусеница».	1	15.55-16.25	объяснение беседа практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
55	12.04.2024	Поделка из еловых или сосновых шишек «Лесовик».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
56	12.04.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из семян гречихи или подсолнечника на пластилиновом шаблоне «Украшим шубку ёжику».	1	15.55-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
57	19.04.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из семян гречихи или подсолнечника на пластилиновом шаблоне «Украшим шубку ёжику».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа

58	19.04.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из шишек с применением пластилина «Ёлочка».	1	15.55-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
59	26.04.2024	Изготовление объемной барельефа из скорлупы яйца или из макарон «Черепашка».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
60	26.04.2024	Поделка из еловых или сосновых шишек с добавлением элементов из пластилина «Лебедь».	1	15.55-16.25	беседа объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
61	03.05.2024	«Поделка из шишек» с дополнением деталей из картона, пластилина - свободная тема.	1	15.45-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
62	17.05.2024	«Поделка из шишек» с дополнением деталей из картона, пластилина - свободная тема.	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
63	16.02.2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из круп «Красивая открытка к 8 Марта».	2	15.15-16.25	беседа объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
64	17.05.2024	Моделирование из шишек «Ёжик».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
65	17.05.2024	Аппликация из сухих листьев «Рыбка».	1	15.55-16.25	объяснение показ практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа

66	24.05. 2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из семян арбуза, фасоли «Ваза с цветами».	2	15.15-16.25	объяснение показ практическое занятие наблюдение	Помещение группы детского сада	практическая работа
67	24.05. 2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из скорлупы грецкого ореха, бумаги, пластилина «Кораблик».	1	15.45-16.25	объяснение практическое занятие	Помещение группы детского сада	практическая работа
68	31.05. 2024	Изготовление объемной аппликации и барельефа из семян гречихи и пшена «Жираф».	1	15.15-15.45	объяснение практическое занятие наблюдение	Помещение группы детского сада	практическая работа
69	31.05. 2024	Итоговое занятие.	1	15.45-16.25	беседа практическое занятие выставка работ	Помещение группы детского сада	самостоятельная работа устный опрос

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 298758671356317544631232521185682992068791923292

Владелец Воропаева Ирина Валентиновна

Действителен с 30.01.2024 по 29.01.2025